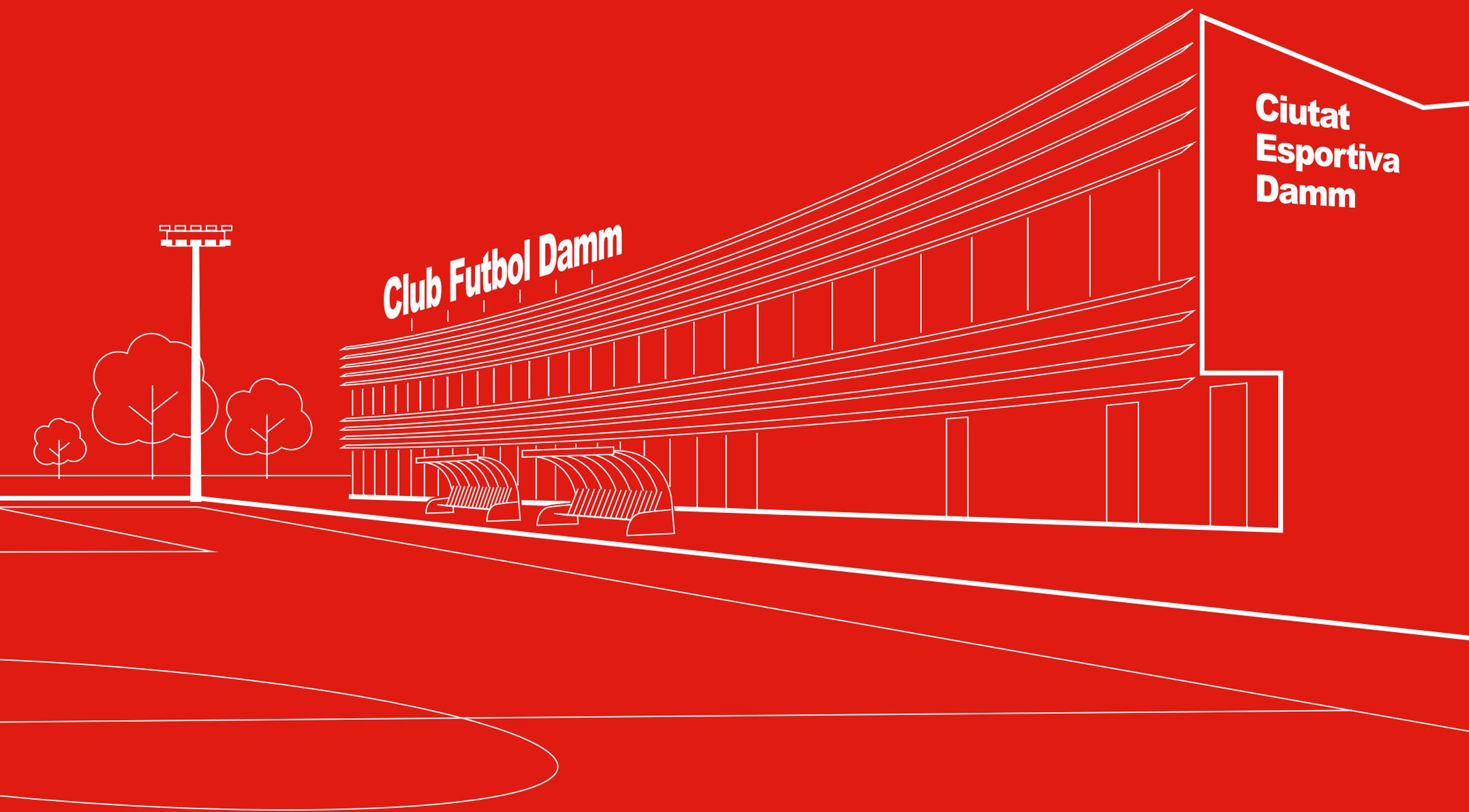


# Memoria de actividades 2024



CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

# Memoria de actividades 2024

# Carta del presidente



## Hacer memoria social

Hacer memoria nos permite fijar en el tiempo aquellos acontecimientos que dan significado y continuidad a nuestra historia. Este 2024, cuando se cumplen 30 años de mi nombramiento como presidente de Damm (1994), cobra un sentido especial la petición que me hizo entonces Fernando Coll, mi predecesor en el cargo: «Mantén el equipo de fútbol».

Tres décadas después, me emociona el hecho de que el 70 aniversario del CF Damm (1954) haya coincidido con la realización de un gran sueño: la Ciudad Deportiva Damm (2024). La inauguración de este gran complejo deportivo —situado en la montaña de Montjuic— ha supuesto, además, la colocación de la primera piedra de las dos grandes efemérides que coincidirán en 2026, es decir, próximamente: el 150 aniversario de Damm (1876) y los 25 años de la Fundación Damm (2001).

Precisamente, el CF Damm es el germen de la Fundación Damm, que representa los valores originarios de la compañía: la determinación, el respeto, la excelencia, la integridad, la perseverancia, la anticipación, el coraje y la solidaridad. El Club surgió a voluntad de un grupo de trabajadores de Damm, que en 1953 quiso incentivar con la práctica diaria del deporte a los jóvenes de los barrios donde se levanta nuestra sede histórica, la Antigua Fábrica Estrella Damm (1905), en Barcelona.

Desde 2001, la Fundación Damm vehicula las labores de filantropía y mecenazgo de la compañía. A lo largo de este tiempo, la entidad ha ido cobrando una significación especial por su contribución al bienestar y la mejora de la sociedad. Por ello, nos enorgullece el hecho de que este año nuestro 'compromiso a la responsabilidad social' haya sido galardonado en los XVII Premios y Medallas de Honor de Foment del Treball Nacional.

En 2024 la Fundación Damm ha destinado más de cuatro millones de euros a proyectos deportivos, educativos, sociales y culturales para el progreso social, tanto propios como en colaboración con entidades de todo el territorio. Así, hemos llevado a cabo un total de 70 convenios conjuntos: 30 con entidades culturales como el Teatro Real, el Gran Teatre del Liceu o la Fundació Joan Miró, entre otras, y 40 con entidades sociales, educativas y deportivas como por ejemplo la Cruz Roja, el Hospital Sant Joan de Déu o la Fundación Cruyff.

La apertura de la Ciudad Deportiva Damm da nuevas alas a nuestra apuesta por el talento joven y la educación en valores. Así, el

CF Damm ha dado otro paso adelante este año al crear su segundo equipo femenino, el Juvenil B, que permite formar a las jugadoras desde una edad más temprana, y que se estrena en Segunda División. Diez años atrás, en 2014, la entidad creó su primer equipo femenino, que compite actualmente en la máxima categoría, la Preferente Femenina Juvenil. En 2019, ganó la Liga y la Copa Catalunya y, desde entonces, se ha convertido en toda una referencia dentro del fútbol base estatal.

A través de nuestros clubs deportivos, un total de 255 jugadores y jugadoras de entre 8 y 19 años se han formado en 2024 mediante la práctica deportiva. Asimismo, hemos entregado 20 becas educativas en beneficio de los y las jóvenes deportistas que integran nuestros equipos. Estas ayudas llevan el nombre de Fernando Coll, que fue presidente de Damm durante más de 30 años y uno de los máximos impulsores del CF Damm.

Además de llevar a cabo las acciones de filantropía de Damm y de fomentar la práctica del deporte a edades tempranas, la Fundación Damm también preserva la memoria histórica de la compañía. El Archivo Histórico de Damm, que está abierto al público y este año ha sido visitado por un total de 7.577 personas, reúne un total de 160.165 artículos inventariados y digitalizados de gran valor documental y sociológico. Se trata de documentos y objetos únicos datados entre 1876 —cuando nació Damm— y la actualidad que nos dan nuevos datos sobre la evolución de la sociedad española en el último siglo y medio.

Fruto de toda esta labor social, el Gran Teatre del Liceu ha distinguido este año a Ramon Agenjo, vicepresidente y director de la Fundación Damm y presidente del CF Damm, con la Medalla de Oro de Filantropía 2024. A las puertas de nuestro doble aniversario —los 150 años de Damm y los 25 de la Fundación, como recordaba al principio de esta carta—, desde Damm reafirmamos nuestro compromiso con las personas y nuestra implicación con la sociedad. Sin duda, somos una compañía con una larga historia que sigue manteniendo un espíritu joven.

**Demetrio Carceller Arce**

Presidente de la Fundación Damm

CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024



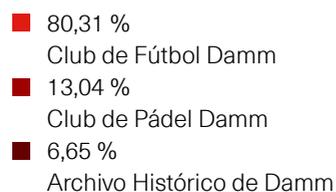
## La Fundación Damm

4,01 M€

Aportación total a proyectos

62,45 %

Proyectos propios



37,55 %

Colaboraciones con terceros

Celebramos los 70 años de historia del Club de Fútbol Damm con la inauguración de su nuevo hogar: la Ciudad Deportiva Damm

## El Club de Fútbol Damm

224

jugadores y jugadoras se están formando en el Club

20

becas Fernando Coll entregadas

69

personas componen el equipo técnico y el staff

30

deportistas del Club se han incorporado a equipos profesionales

25

profesionales integran el equipo médico

- Crecemos con un nuevo equipo femenino, el Juvenil B.
- El Juvenil A Masculino se clasifica por cuarta temporada consecutiva en la Copa del Rey.
- El Infantil B, el Alevín B y el Alevín C ganan la liga de la temporada 2023-2024.

CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024



## El Club de Pádel Damm

31

jugadores y jugadoras de 10 a 18 años se están formando en el Club

7

personas forman el equipo técnico y el staff

19

títulos ganados

- Nos proclamamos Subcampeones de España por Equipos Cadete.
- Conseguimos el título de Subcampeones de España por Equipos en las categorías Infantil y Júnior.

## El Archivo Histórico de Damm

160.165

artículos inventariados y digitalizados

30.908

objetos inventariados

129.257

fotografías y documentos digitalizados

7.577

personas han visitado el Archivo en 2024

- El Archivo Histórico de Damm cierra el año con un nuevo récord de visitantes.

## Al lado de entidades culturales y sociales

1,51 M€

se han dedicado a colaboraciones con entidades diversas

70

convenios de colaboración llevados a cabo por la Fundación:

30

con entidades culturales

40

con entidades sociales, educativas y deportivas

- Apoyamos activamente a las personas de la compañía afectadas por la DANA y realizamos donaciones a las organizaciones de ayuda humanitaria desplazadas al terreno.
- Invitamos a colaboradores de Damm a actos culturales de música, danza y arte en el Palau de la Música, el Liceu y la Fundació Joan Miró.

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

**UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA**

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

1

# Una entidad comprometida

**Trabajamos para  
construir una  
sociedad mejor**

Desde 2001, nuestra labor se guía por tres grandes objetivos: coordinar las iniciativas de filantropía y mecenazgo de Damm, impulsar el deporte entre niños, niñas y jóvenes, y conservar el legado histórico de la compañía. Abordamos cada una de nuestras acciones con responsabilidad, compromiso y vocación de servicio, contribuyendo a construir una sociedad más equitativa y en continuo progreso

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

# La Fundación Damm

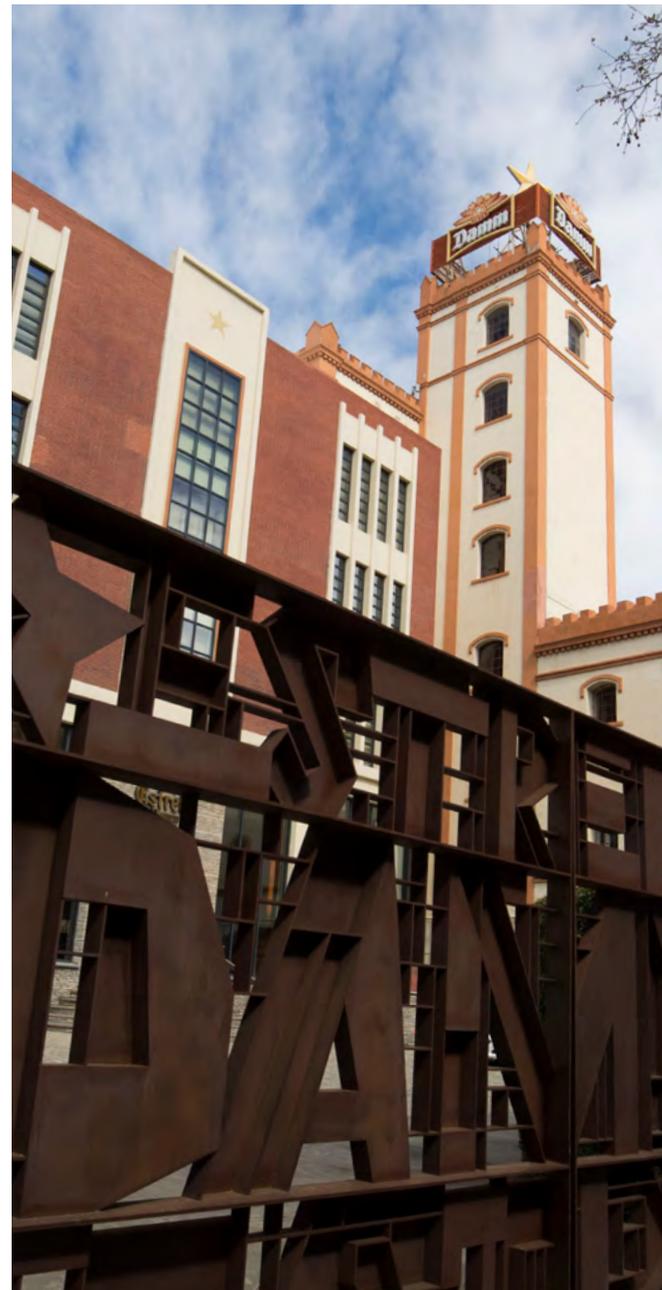
Nuestra misión es fortalecer el tejido cultural, deportivo y social, apoyando iniciativas orientadas a la formación y al desarrollo integral de las personas

La Fundación Damm nació en 2001 como una entidad sin ánimo de lucro con el objetivo de consolidar, dar continuidad y estructurar de forma organizada el compromiso social de Damm.

A través del Club de Fútbol Damm y el Club de Pádel Damm, formamos anualmente centenares de jóvenes en los valores del deporte para ayudarles en su formación como deportistas y como personas.

Gracias a nuestras tareas de preservación del patrimonio de Damm, custodiamos uno de los mayores archivos históricos del país, un valioso legado que documenta la evolución de la historia de la compañía y la sociedad desde 1876.

Asimismo, desde la Fundación Damm colaboramos con entidades, fundaciones y oenegés de los ámbitos deportivos, sociales y culturales del país.



## Valores que inspiran

Cinco son los principios que impulsan nuestras acciones:

### — Compromiso

Nuestra Fundación está orientada a promover una sociedad más justa e inclusiva.

### — Excelencia

Actuamos con ética, rigor y exigencia para asegurar una gestión responsable en todos nuestros proyectos.

### — Responsabilidad

Estamos firmemente comprometidos con el desarrollo integral de las personas y el bienestar de la sociedad.

### — Altruismo

Promovemos el bienestar de las personas y la sociedad, actuando de manera desinteresada y sin ánimo de lucro.

### — Transparencia

Administramos nuestra entidad con transparencia. Por ello, rendimos cuentas de nuestras actividades de forma continua.

## Nuestro alcance

Mejoramos la calidad de vida de las personas desarrollando distintas acciones en nuestros ámbitos de actuación:

### DEPORTE

Promovemos valores como el trabajo en equipo, el respeto y el afán de superación a través del deporte gracias a nuestros equipos de fútbol y pádel.

### PATRIMONIO HISTÓRICO

Conservamos y difundimos el rico patrimonio histórico de Damm mediante nuestro Archivo.

### CULTURA

Colaboramos con numerosas entidades e iniciativas diversas para acercar la cultura a toda la sociedad.

### SOCIEDAD

Colaboramos con iniciativas que fomentan el crecimiento personal, con especial énfasis en la educación y en los grupos vulnerables.

CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

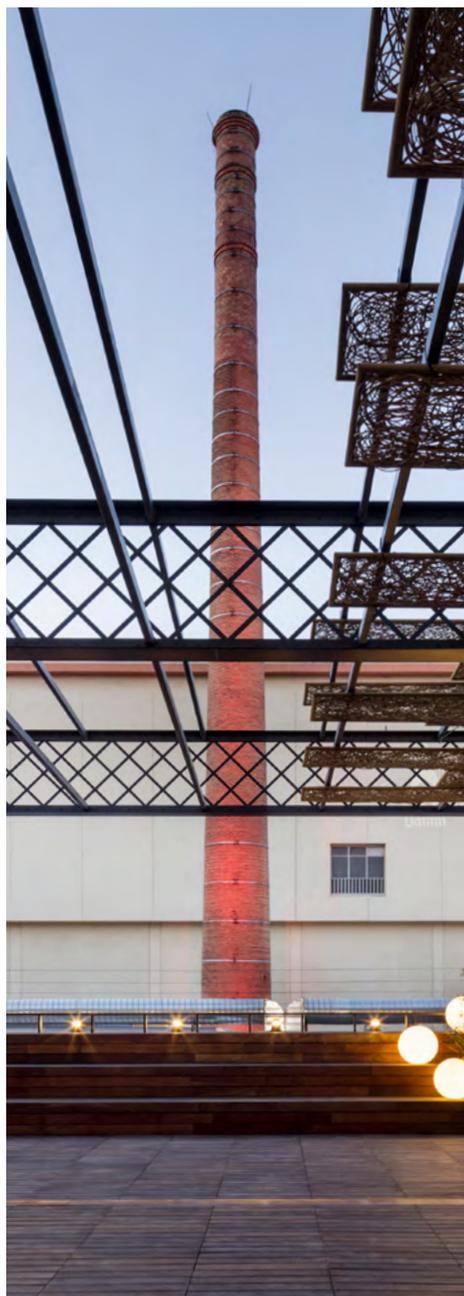
EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024



## Transparencia y rigor

Esta memoria junto con nuestras páginas web y los perfiles en redes sociales son los medios a través de los cuales hacemos accesibles al público los documentos y la información que guían el trabajo de nuestra Fundación. Este material o el Código de Buenas Prácticas, entre otros, nos permiten rendir cuentas con rigor y transparencia ante la sociedad y nuestros grupos de interés. También nos dan la oportunidad de mantener un diálogo constante con ellos para darles a conocer las actividades que promovemos y las acciones a las que dedicamos nuestros esfuerzos.

## Nuestros canales de comunicación

### Fundación Damm

[www.fundaciodamm.cat](http://www.fundaciodamm.cat)

✉ @Fundacio\_Damm

📧 @fundaciodamm

### Club de Fútbol Damm

[www.cfdamm.cat](http://www.cfdamm.cat)

✉ @CFDamm

📧 @CFDamm

📧 @CF\_Damm

📧 @cfdamm\_

### Club de Pádel Damm

✉ @CPDamm

### Equipos Damm

Revista *Balón al suelo*

## 17 retos para un entorno más sostenible

La Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó la **Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible** en 2015. En ella se fijaron **17 Objetivos de Desarrollo Sostenible** (ODS) para proteger el planeta y mejorar la vida de las personas.

Cada uno de estos objetivos contiene una serie de metas específicas para que todos los sectores de la sociedad emprendamos el progreso para un futuro sostenible. Nuestra actividad contribuye al cumplimiento de estos cinco ODS:



## El motor de la Fundación

### PATRONATO

El Patronato es el órgano de gobierno y representación de la Fundación Damm.

#### Presidente

Demetrio Carceller Arce

#### Vicepresidentes

Ramon Agenjo Bosch

Ramon Armadàs Bosch

#### Secretario

Pau Furriol Fornells

#### Patronos

Raimundo Baroja Rieu

José Carceller Arce

María Carceller Arce

### EQUIPO

El equipo de la Fundación trabaja con compromiso y tenacidad para conseguir los objetivos de nuestra entidad, con el propósito de que nuestras iniciativas generen un impacto social positivo.

#### Directores

Ramon Agenjo Bosch

Ramon Armadàs Bosch

#### Coordinación general

Àlex Galí Cabana

Itziar Méndez García

#### Secretaría

Núria Herrero Romeu

#### Comunicación

Jordi Laball Vidal

Laura López Castellet

### COMITÉ DE COMPLIANCE

Los miembros de este comité abordan los retos del cumplimiento normativo y los principios de conducta responsable de nuestra Fundación.

#### Presidente

Francisco Soler Buigas

#### Secretario

Àlex Galí Cabana

#### Miembro

Gabriel Pretus Labayen

# Datos clave

(Datos a 31 de diciembre de 2024)

## Impacto social

Con nuestra labor beneficiamos a numerosas personas, organizaciones y entidades que forman parte de nuestros ámbitos de actuación

### CLUBS Y DEPORTISTAS

255  
jugadores y jugadoras

13  
equipos de diversas categorías

75  
miembros del cuerpo técnico y el staff

20  
becas de estudios Fernando Coll

### ARCHIVO HISTÓRICO DE DAMM

160.165  
artículos inventariados y digitalizados

30.908  
objetos inventariados

129.257  
fotografías y documentos digitalizados

7.577  
personas han visitado las instalaciones del Archivo

### MECENAZGO Y COLABORACIONES

70  
convenios de colaboración

40  
con entidades sociales, educativas y deportivas

30  
con entidades culturales



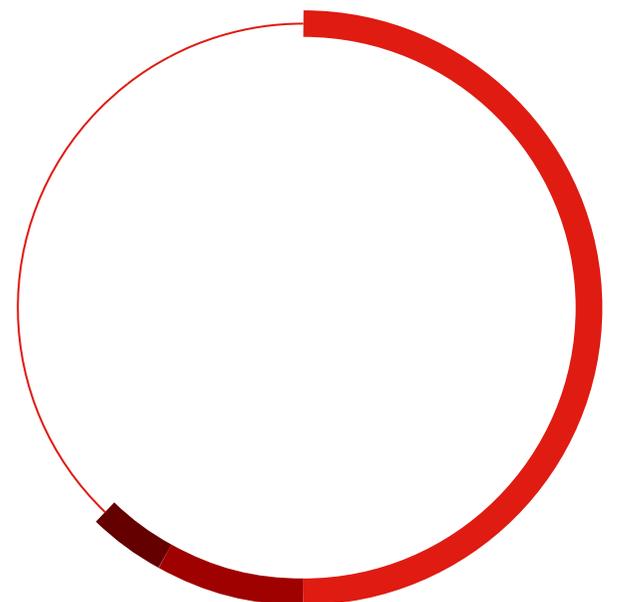
## Dimensión económica

4,01 M€  
Aportación total a proyectos

62,45 %  
Proyectos propios

- 80,31 % Club de Fútbol Damm
- 13,04 % Club de Pádel Damm
- 6,65 % Archivo Histórico de Damm

37,55 %  
Colaboraciones con terceros



## Reconocimiento a nuestra labor cultural y social

En diciembre de 2024, la Fundación Damm recibió el **Premio Compromiso a la Responsabilidad Social** en los **XVII Premios y Medallas de Honor de Foment del Treball Nacional**.

Este reconocimiento pone en valor el compromiso de la Fundación con el desarrollo social y cultural, así como su esfuerzo por formar a las nuevas generaciones a través de proyectos deportivos educativos. El premio, recogido por Ramon Agenjo, vicepresidente y director de la Fundación Damm, destacó la labor de la entidad en el fomento del crecimiento integral de jóvenes deportistas a través del Club de Fútbol Damm y el Club de Pádel Damm.

Por otro lado, la Fundación Damm desempeñó un papel clave en la renovación del **Sello Impulsa Cultura**, otorgado a Damm en 2022 por la **Fundación Catalunya Cultura**. Este reconocimiento, concedido en colaboración con la **Cátedra de Responsabilidad Social de la Universidad de Girona**, distingue aquellas empresas que apuestan por la cultura de manera decidida. La renovación del Sello refuerza el compromiso de Damm con la creación de valor social y cultural, trascendiendo su actividad empresarial. Esta distinción no solo certifica sus buenas prácticas y su apoyo constante a la cultura, sino que también visibiliza su impacto positivo en la comunidad.



### Josep Sánchez Llibre

Presidente de Foment del Treball Nacional

**Empresario, economista y político español, conocido por su liderazgo en el sector empresarial y su implicación en la política catalana. Hoy es también vicepresidente de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE) y, desde 2016, representa la patronal española ante las Cortes.**

Foment del Treball Nacional, la principal organización patronal catalana, reconoce anualmente las mejores iniciativas empresariales. Este año distinguió a la Fundación Damm en la categoría Responsabilidad Social por su apuesta por la formación de jóvenes a través de sus clubs deportivos. Para Sánchez Llibre, «este premio destaca una forma de entender la empresa más allá de los resultados económicos, con un compromiso estructural con la sociedad, un valor compartido por ambas entidades». Según el presidente de Foment del Treball, el galardón resalta una trayectoria ejemplar que entiende la responsabilidad social como motor de transformación y deber compartido con el entorno. Los criterios para otorgarlo se basan en hechos concretos: el impacto real, la coherencia, la capacidad de inspirar a otras organizaciones y la innovación, valores que la Fundación Damm integra de manera natural.

Sánchez Llibre afirma: «Las empresas que generan un impacto positivo son las que construyen un futuro mejor, ya que el progreso económico y el social deben ir de la mano». Además, destaca que con este premio se visibiliza el papel de la Fundación Damm como referente en este aspecto, tejiendo puentes entre la empresa y la sociedad para enfrentarse a los grandes retos actuales.

CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024

# La Ciudad Deportiva Damm, un sueño hecho realidad

En octubre de 2024, la Fundación Damm inauguró oficialmente su nueva Ciudad Deportiva al pie de la montaña de Montjuïc, en Barcelona; un complejo deportivo de 30.000 m<sup>2</sup> que ha sido diseñado para cubrir todas las necesidades de los jugadores, jugadoras y personal del **Club de Fútbol Damm**.

Las nuevas instalaciones, convertidas en el nuevo hogar del Club de Fútbol Damm, permiten a la entidad seguir impulsando el fútbol base y formando jóvenes talentos, una labor que ha llevado al Club a consolidarse como una de las principales canteras de talento futbolístico del país.

La inauguración del complejo corona 70 años de historia de un club que nació en 1954, gracias a la iniciativa de un grupo de trabajadores de Damm que quería motivar a la juventud del barrio donde se ubica la actual Antigua Fábrica Estrella Damm



**Timelapse de la construcción de la Ciudad Deportiva Damm**

## Un club en crecimiento

El Club de Fútbol Damm jugó sus primeros partidos en los desaparecidos terrenos de la Ferroviaria —junto al campo de la UE Sant Andreu— y en el campo del Alevín, que se encontraba en la Meridiana, muy cerca del actual parque de la Pegaso.

Más adelante, los jugadores del CF Damm jugaron en diferentes campos de Barcelona hasta que, en 1982, Damm adquirió el campo de la AEDA —donde jugaba en aquellos momentos—, conocido popularmente como el campo de la Selva, en el barrio de Porta. Allí jugó hasta el año 2012, cuando se trasladó al Centro Deportivo Municipal Horta para, años después, añadir las instalaciones del CEM Teixonera – Vall d’Hebron.

En enero de 2021, el crecimiento del Club llevó a la Fundación Damm a anunciar la construcción de su propia ciudad deportiva en los terrenos que albergaban el Golf Montjuïc. Las obras comenzaron en 2022, y en julio de 2024, los jugadores del Club de Fútbol Damm hicieron rodar por primera vez la pelota en la Ciudad Deportiva Damm.

La nueva casa del Club de Fútbol Damm ha brindado a la entidad la oportunidad de reunir, por primera vez, todos sus equipamientos en un único espacio, al tiempo que ha acogido a todos aquellos que forman parte de la familia del Club: jugadores y jugadoras, equipo técnico y *staff*, así como los profesionales del equipo médico.





## Un complejo sostenible

Las nuevas instalaciones, diseñadas por los estudios de arquitectura barceloneses **Max de Cusa** y **Hiha Studio**, se han construido con criterios de sostenibilidad y eficiencia energética, con el objetivo de conseguir unas instalaciones NZEB (Nearly Zero Energy Building), energéticamente autosuficientes y libres de emisiones de CO<sub>2</sub>. Para hacerlo posible, se han instalado equipos de producción de última generación que minimizan el consumo energético del centro, el cual es 100 % eléctrico y está alimentado por placas fotovoltaicas. Con el objetivo de optimizar la cantidad de agua necesaria para el riego y el mantenimiento de los campos, se ha construido un sistema de almacenamiento de agua de lluvia y se han aprovechado los excedentes de los movimientos de tierra para formar áreas de laminación e infiltración de las aguas pluviales.

El recinto deportivo es libre de emisiones de CO<sub>2</sub> y respetuoso con el medio ambiente

## Las instalaciones en cifras

La Ciudad Deportiva Damm cuenta con **dos campos de fútbol 11** —uno de los cuales se puede dividir en dos campos de fútbol 7— y **dos edificios**. El edificio principal acoge las oficinas del Club, además de los servicios médicos, un gimnasio, los vestuarios del campo principal y una sala de estudios para dar continuidad a la formación académica de sus jugadores y jugadoras. En el segundo edificio, situado entre los dos campos de fútbol, se encuentran otros vestuarios, las gradas —con una capacidad de hasta 550 espectadores— y un área de restauración de 100 m<sup>2</sup>.

El complejo deportivo está formado por:



**Campo de fútbol 11 de 100 x 60 m, divisible en dos campos de fútbol 7**

**Otro campo de fútbol 11 de 105 x 65 m**

El edificio principal acoge las oficinas del Club de Fútbol Damm, además de:



Sala de estudios



Servicios médicos



Gimnasio



En el edificio situado entre los dos campos, se encuentran:

Gradería con capacidad de hasta 550 espectadores



Salas polivalentes y de reuniones



Vestuarios



Lavandería



Un área de restauración, con una superficie de 100 m<sup>2</sup>

## Una inauguración con alta representación institucional

La ceremonia inaugural de la Ciudad Deportiva Damm contó con más de 500 asistentes, entre los que se encontraron numerosas autoridades y representantes del mundo del deporte, la cultura y la empresa.

El presidente de la Generalitat de Catalunya, **Salvador Illa**; el presidente del Parlament de Catalunya, **Josep Rull**; el delegado del Gobierno en Cataluña, **Carlos Prieto**; el alcalde de Barcelona, **Jaume Collboni**; el consejero de Deportes de la Generalitat, **Bernardo Álvarez**, y el presidente del Comité Olímpico Español, **Alejandro Blanco**, visitaron el nuevo complejo deportivo acompañados de **Demetrio Carceller Arce**, presidente de la Fundación Damm y presidente ejecutivo de Damm, y de **Ramon Agenjo**, presidente del Club de Fútbol Damm y vicepresidente y director de la Fundación Damm.

Al acto inaugural también asistieron jugadores que han formado parte de la historia de la entidad y que ahora juegan en primera división, como **David López** (Girona FC) o **Joan Garcia** (RCD Espanyol), así como destacadas personalidades del mundo del deporte, como **Joan Laporta**, presidente del FC Barcelona; **Mao Ye Wu**, CEO del RCD Espanyol; **Quique Cárcel**, director deportivo del Girona FC; **Joan Soteras**, presidente de la Federación Catalana de Fútbol y vicepresidente de la Real Federación Española de Fútbol, y **Gerard Esteva**, presidente de la Unió de Federacions Esportives de Catalunya, además de representantes de clubs de fútbol base de toda Barcelona.

Aunque no pudieron asistir a la inauguración, muchas caras conocidas del mundo del fútbol quisieron felicitar al Club de Fútbol Damm y a la Fundación Damm por la nueva Ciudad Deportiva.

**Leo Messi, Pep Guardiola, Andrés Iniesta, Maria Pérez, Xavi Hernández** o **Vicente del Bosque** son solo algunos de los nombres que aparecieron en pantalla para enviar a los cerveceros y cerveceras sus mejores deseos en la nueva etapa en Montjuïc.

La Ciudad Deportiva Damm quedó oficialmente inaugurada con el saque de honor realizado por **Inés Pujol Agenjo**, sexta generación de la familia Damm. De la mano de su abuelo, Ramon Agenjo, repitió el mismo gesto de su bisabuela, Josefina Bosch Damm, cuando efectuó el saque de honor del primer partido oficial del Club de Fútbol Damm hace 70 años.

Otro de los momentos álgidos de la jornada lo protagonizaron los Castellans d'Esparreguera levantando un pilar de 4, coronado por un escudo del Club de Fútbol Damm.

Los dos primeros equipos del Club fueron los encargados de poner el punto final al acto con la celebración de dos partidos amistosos contra el RCD Espanyol y el FC Barcelona. En primer lugar, el Juvenil Femenino A se enfrentó a las jugadoras del RCD Espanyol, mientras que los jugadores del Juvenil Masculino A jugaron contra el Juvenil del FC Barcelona, en una jornada con el fútbol como gran protagonista.



CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

**UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA**

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024



«Quiero felicitar a la Fundación Damm y al Club de Fútbol Damm por los 70 años de tenacidad y compromiso con el deporte.»

**Salvador Illa**

Presidente de la Generalitat de Catalunya

«Invertir en actividades que complementan y acompañan el desarrollo tanto propio como del entorno de Damm es fundamental, más aún en un momento como el actual. Pronto, Damm celebrará su 150 aniversario y, aunque la empresa ha cambiado y evolucionado con el paso del tiempo, lo que no ha cambiado es nuestro compromiso con las personas y nuestra implicación en la sociedad. Somos una compañía con una larga historia que sigue manteniendo un espíritu joven. La Ciudad Deportiva Damm es un paso más, un paso destacado, en este viaje que continuará muchos años más y que supone el 'primer acto' de la celebración del siglo y medio de vida que cumplirá Damm en 2026.»

**Demetrio Carceller Arce**

Presidente de la Fundación Damm y presidente ejecutivo de Damm

«La Damm es Barcelona, y os deseo 70 años más de llevar la marca alrededor del mundo y de hacer de Barcelona un lugar único en el mundo.»

**Jaume Collboni**

Alcalde de Barcelona

«Nuestro sueño se ha cumplido: los jugadores y jugadoras del Club ya tienen una nueva casa. Somos una gran familia y lo que queríamos era poder estar todos juntos. El futuro que construimos hoy está lleno de nuevas oportunidades, y juntos continuaremos escribiendo muchas más páginas de éxito en esta larga historia que nos une.»

**Ramon Agenjo**

Presidente del Club de Fútbol Damm y vicepresidente y director de la Fundación Damm



**El mundo del fútbol felicita al CF Damm con motivo de la inauguración de la Ciudad Deportiva Damm**

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

**EQUIPOS CON  
PROPÓSITO**

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

# 2



# Equipos con propósito

## 70 años educando con los valores del deporte

2024 ha sido un año histórico para el Club de Fútbol Damm, no solo por la inauguración de su nueva sede, la Ciudad Deportiva Damm, sino por su 70 aniversario. Desde 1954, el Club acompaña a jóvenes futbolistas en su crecimiento como personas gracias a la práctica del deporte, priorizando valores como la amistad, el esfuerzo, la deportividad o la solidaridad

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

**EQUIPOS CON  
PROPÓSITO**

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

# Los equipos de la Fundación Damm



La Fundación Damm apoya diferentes disciplinas deportivas y cuenta, además, con proyectos propios como el Club de Fútbol Damm o el Club de Pádel Damm, que tienen como única meta la formación deportiva y humana de sus jóvenes a través de la práctica del fútbol y el pádel



**Club de Fútbol Damm:**  
**70 años de sueños y superación**

## Instruir con la práctica deportiva

Durante toda su historia, ambos clubs han mantenido intactos sus valores fundacionales: formar y educar a jóvenes deportistas y ayudarles en su desarrollo como jugadores y como personas

Estos principios, que siguen guiando el juego de los deportistas día a día, se reflejan en una serie de valores que definen su identidad.

### DEPORTIVIDAD

El respeto hacia todos los compañeros y compañeras, árbitros y árbitras, rivales y aficionados y aficionadas, sin importar sus colores, es la actitud fundamental de todos los miembros del CF Damm y el CP Damm. Más que una práctica, es una forma de pensar y una actitud vital.

### COMPAÑERISMO

El talento individual siempre está al servicio del equipo. Se persigue el éxito colectivo desde la lealtad y la colaboración entre compañeros y compañeras.

### AFÁN DE SUPERACIÓN

A través de la búsqueda constante de la mejora, los clubs enseñan a los niños, niñas y jóvenes a explorar sus capacidades, a superar desafíos y a convertirse en personas más completas.

### PROFESIONALIDAD

El CF Damm y el CP Damm dotan de formación y herramientas a sus jugadores y jugadoras para que puedan progresar deportivamente fuera de la entidad.



## Alejandro Blanco Presidente del Comité Olímpico Español (COE)

**Licenciado en Ciencias Físicas, desde muy joven se interesó por el judo, del que es cinturón negro 8º DAN. Además de ejercer de atleta, árbitro y entrenador, Blanco también ha ejercido la presidencia de la Real Federación Española de Judo y Deportes Asociados.**

Blanco define el deporte como clave para la formación integral de las personas, destacando valores fundamentales como el respeto, la disciplina, la superación, el trabajo en equipo y la tolerancia. Para él, la Fundación Damm es un ejemplo de compromiso con la juventud y el deporte como vía de desarrollo personal y social. Por ello, el apoyo de la entidad al deporte base y la creación de espacios seguros para ello merecen el reconocimiento del COE. En palabras del presidente: «La Fundación Damm lleva el ADN de su presidente, Demetrio Carceller Arce, gran referente de la sociedad española, quien, con la colaboración del vicepresidente Ramon Agenjo Bosh y de todo su equipo de trabajo, demuestra cada día que, pensando y trabajando juntos, cualquier meta se puede alcanzar».

Alejandro Blanco pone de manifiesto que los jugadores y las jugadoras del Club de Fútbol Damm destacan por su talento deportivo y una sólida formación en valores: «Son jóvenes ejemplares dentro y fuera del campo. Sin entidades como la Fundación Damm, el deporte base no podría alcanzar el nivel de excelencia que necesita una sociedad moderna». Para Blanco, la Ciudad Deportiva Damm se ha convertido en un espacio que inspira, que forma y que proyecta el futuro de generaciones de deportistas. Además, afirma que «será un motor clave para el desarrollo deportivo y humano de los y las futbolistas que pasen por ella, con las mejores condiciones para crecer, aprender y soñar en grande».

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

**EQUIPOS CON  
PROPÓSITO**

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024



# El Club de Fútbol Damm

70 años después de su fundación, el Club sigue siendo un referente de valores humanos dentro y fuera del campo, al tiempo que sigue forjando futuras promesas del fútbol español. La inauguración de su nueva Ciudad Deportiva marcó otro hito en una historia llena de logros y superación

## Siete décadas de crecimiento constante

Los cuatro pilares fundamentales de la filosofía del Club de Fútbol Damm han pervivido en el tiempo: la deportividad, el compañerismo, el afán de superación y la formación integral del y de la deportista. Gracias a la puesta en práctica de estos valores, se ha convertido en el primer gran proyecto social y deportivo de Damm y el origen de la Fundación Damm.

Tras 70 años de trayectoria, es una de las principales canteras de formación de talento y trabaja para inculcar sus valores fundacionales a todos los futbolistas que forman parte de la entidad. Su principal seña de identidad es su enfoque 100 % formativo: todos sus jugadores y jugadoras son menores de 19 años y disfrutan de una beca que cubre todos los gastos derivados de la práctica deportiva.

### PALMARÉS DEL CLUB

**162**  
títulos

**38**  
ligas

**24**  
copas

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

**EQUIPOS CON  
PROPÓSITO**

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024



## Las personas que gestionan el Club

Un gran equipo de profesionales trabaja para garantizar el óptimo desarrollo de la actividad formativa y deportiva de un club que está en constante crecimiento.

**Presidente de honor:**

Josep Barcons

**Presidente:**

Ramon Agenjo

**Responsable del CF Damm:**

Àlex Galí

**Asesor de presidencia y relaciones institucionales:**

Carles Domènech

**Dirección deportiva:**

Albert Puigdollers

**Área económica:**

Francesc Nebot

**Servicios médicos:**

Dr. Carlos Barcons

**Administración:**

Carles Morante

**Entrenadores de los primeros equipos:**

Sergio García (Juvenil A Masculino)

Ana Barbancho (Juvenil A Femenino)

**Responsable de la Ciudad Deportiva Damm:**

Dani Caba

## Salud y bienestar, elementos esenciales

Los conocimientos y la experiencia de un grupo de trabajo multidisciplinar son básicos para garantizar la salud y el bienestar de los y las futbolistas de todas las categorías de un equipo como el Club de Fútbol Damm. El Dr. Barcons es especialista en medicina del deporte y lidera un equipo médico formado por 25 profesionales de 9 especialidades.

Este servicio está acreditado como centro de medicina del deporte por la Generalitat de Catalunya y como centro colaborador de la Federació Catalana de Futbol (FCF) y la Mutualidad Deportiva.

El Club de Fútbol Damm es un proyecto deportivo único, formativo, de alta competición y 100 % gratuito

## Una temporada de grandes éxitos



### ENERO

#### 70 años de éxitos

El Club de Fútbol Damm cumple 70 años de historia. En 1954, un grupo de empleados de Damm aficionados al fútbol decidió formar un equipo e inscribirlo en el Campeonato de Educación y Descanso. Estos partidos de sábado por la tarde son el origen de una de las entidades de formación deportiva más importantes del país.

Hoy, el Club es uno de los equipos más laureados en categorías formativas, con un total de 162 títulos, 38 ligas y 24 copas.

### ENERO

#### El Juvenil A se quedó a las puertas de octavos en la Copa del Rey

El Juvenil A estuvo a punto de eliminar a uno de los grandes canteranos del estado en dieciseisavos de final. Si bien el Villarreal llevó la batuta durante buena parte del encuentro, el número de oportunidades estuvo muy equilibrado, ya que el Juvenil compitió con orgullo y pasión, y luchó hasta el final. Sin embargo, en la prórroga, en el minuto 116, un preciso centro desde la banda decantó la balanza a favor del equipo villarrealense.

Pese a la derrota, los 2.000 aficionados que llenaron el Centro Deportivo Municipal Horta aplaudieron la valentía del equipo, que hizo méritos para competir en la Copa del Rey por tercera temporada consecutiva.

### MAYO

#### Robert Olivares, convocado con la selección española

El joven futbolista del Infantil A, Robert Olivares, acudió a la convocatoria de la selección española sub-14, la primera de la historia en esta categoría, para disputar dos partidos amistosos en Las Rozas contra Turquía.

El jugador, bajo las órdenes de David Gordo, fue titular en el primer partido contra el combinado otomano, en el que España ganó por 6-0, y jugó el segundo tiempo del segundo encuentro, donde la selección española también se impuso a los turcos, esta vez por 4-1. Olivares cerró 2024 siendo jugador del FC Barcelona.

CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE ENTIDADES DE 2024



JUNIO

### El Club de Fútbol Damm cierra la temporada con tres campeones de liga

El Infantil B, el Alevín B y el Alevín C se coronaron campeones de sus respectivas ligas, mientras que el Infantil A, el Alevín C y el Benjamín B lograron el subcampeonato en la Copa Catalunya.

El Infantil B se consagró campeón de la Primera División Infantil, sobresaliendo con un debut impecable en la categoría de fútbol 11, donde se distinguió como el equipo menos goleado. Por su parte, el Alevín B sumó 90 puntos tras una impecable racha de treinta victorias en otros tantos partidos jugados. El Alevín C vivió una temporada inolvidable, destacando por su excelente rendimiento en el campo y su cohesión como equipo.

Estos éxitos acreditan la buena salud deportiva del Club, y reafirman la dinámica de trabajo basada en el esfuerzo y el espíritu de superación.

JUNIO

### Cierre de temporada en la cena que reúne a todos los equipos

La Antigua Fábrica Estrella Damm acogió la cena de clausura de la temporada 2023-2024 del Club de Fútbol Damm, en la que se celebraron los hitos conseguidos y se despidió a los jugadores y las jugadoras que finalizaron su etapa formativa en el Club.

El acto reconoció especialmente a los equipos que consiguieron éxitos deportivos destacados durante la temporada. El padrino de honor fue el jugador del RCD Espanyol Edu Expósito, exjugador del CF Damm de la temporada 2014-2015, año en que llegó a cuartos de final de la Copa del Rey con el Juvenil A. El mediocampista subió al escenario para entregar las camisetas y los relojes personalizados a los jugadores y las jugadoras que acababan su etapa de fútbol base en el Club, y que se preparaban para afrontar el salto al fútbol profesional y *amateur*.

El trabajo constante durante la temporada se refleja en el crecimiento individual y colectivo, y en los buenos resultados obtenidos por todos los equipos

CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE ENTIDADES DE 2024



JULIO

### Primer entrenamiento en la Ciudad Deportiva Damm

En julio, los jugadores del Juvenil A hicieron rodar el balón en la nueva sede del Club, coincidiendo con el inicio de la pretemporada 2024-2025. Bajo las órdenes de Sergio García, el equipo se convirtió en el primer conjunto del Club en estrenar el nuevo complejo deportivo, con un primer entrenamiento que contó con la presencia de Ramon Agenjo, presidente del CF Damm y vicepresidente y director de la Fundación Damm.

En agosto, los mismos jugadores del Juvenil A fueron los encargados de estrenar el campo de juego del complejo deportivo, en un encuentro amistoso contra el Juvenil A del Girona FC. Como explicó Sergio García, entrenador del equipo, la llegada a las instalaciones de la Ciudad Deportiva Damm fue un sueño hecho realidad para el Club de Fútbol Damm. «Empecé a jugar como jugador del Club en el campo de la Selva, y poder vivir el primer partido de la Ciudad Deportiva como entrenador es un orgullo», aseguró.

JULIO

### Nico Cruz, convocado con la selección dominicana sub-20

El futbolista Nico Cruz, de dieciocho años, fue convocado para participar con la selección de la República Dominicana en el Campeonato de la Concacaf de la categoría sub-20 que se disputó en Celaya e Irapuato (México).

La inclusión de Cruz en el combinado dominicano no solo refuerza su proyección como futbolista, sino que también supuso un orgullo para su club y afición, demostrando una vez más que el trabajo y la dedicación abren puertas a oportunidades internacionales. Su participación en este torneo le permitió medirse ante algunos destacados jugadores de su generación y acumular experiencia en competiciones de alto nivel.

AGOSTO

### Dos exjugadores del Club ganan el oro olímpico en París

Los futbolistas Joan Garcia y Adrià Bernabé conquistaron el oro olímpico de fútbol con la selección española en una épica prórroga tras imponerse ante Francia por un 5-3. Garcia defendió los colores del Club de Fútbol Damm durante cuatro temporadas, hasta la categoría cadete. Adrià Bernabé, por su parte, se formó en el Club como jugador en su etapa inicial de fútbol base.

En los Juegos Olímpicos de París 2024 participaron hasta tres futbolistas más que han pasado por el CF Damm: Edgar Pujol y Omar de la Cruz (República Dominicana) y Lass Kourouma (República de Guinea).

CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

**EQUIPOS CON PROPÓSITO**

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE ENTIDADES DE 2024



El Club de Fútbol Damm refuerza su compromiso con el fútbol femenino con la creación del Juvenil B coincidiendo con la nueva temporada

SEPTIEMBRE

### **Se incorpora un nuevo equipo femenino, que jugará en Segunda División**

El CF Damm continuó apostando por el fútbol femenino con la creación del Juvenil B Femenino, que compite en Segunda División. Esta ampliación forma parte de la estrategia del Club para potenciar el desarrollo y la formación de las futbolistas desde una edad más temprana, garantizando un recorrido completo dentro de las categorías juveniles y ofreciendo a las jugadoras la oportunidad de crecer deportivamente con una formación de élite.

Paula López, coordinadora del fútbol femenino en el CF Damm, destacó la importancia de este crecimiento: «Este nuevo paso es histórico para el Club. Estamos en un momento muy emocionante. Todo esto nos permite continuar ofreciendo una formación integral y de calidad a nuestras jugadoras».

DICIEMBRE

### **El Juvenil A se clasifica para la Copa del Rey por cuarta temporada consecutiva**

El Juvenil A del CF Damm se clasificó para la Copa del Rey después de superar al Mercantil en un partido decisivo celebrado en la Ciudad Deportiva Damm. Una victoria que permitió al primer equipo del Club participar en esta prestigiosa competición por cuarta temporada consecutiva y sumar la sexta clasificación para la Copa del Rey en la historia del CF Damm.

El equipo, consciente de la importancia del encuentro, salió con determinación desde el primer minuto y acabó el partido con un claro 4 a 1. Sergio García, primer entrenador del Juvenil A, reconoció el esfuerzo de su plantilla en esta primera parte de la temporada: «No es nada fácil que el Club se clasifique cada año para la Copa del Rey, ya que hay muchos equipos grandes que también luchan por estar allí. Pero el trabajo y el esfuerzo constante, así como el compromiso de los chicos, que han afrontado este reto con seriedad y han hecho todo lo posible para conseguirlo, han logrado hacerlo realidad». Con este éxito, el Juvenil A reafirmó su alto nivel competitivo y consolidó al CF Damm como un referente del fútbol base estatal.

CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024

## Los equipos del CF Damm en la temporada 2024-2025

### Benjamín S10

Thiago Figueroa, Martí Gatell, Marc Geladó, Arnau Gregorio, Àlex López, Umar Malick, Leo Matamala, Miquel Perramon, Álvaro Salvador, Yeraí Sosa y Àxel Villegas

**Entrenador:** Fernando Rodríguez  
**2.º entrenador:** Mehdi Satae  
**Fisioterapeuta:** David Heredia



### Alevín S11

Jan Brugat, Roger Clos, Diego del Pozo, Adam El Khalfaoui, Joel Espada, Marc López, Ibrahima Magiraga, Iker Pena, Massil Ramdani, Barka Seif y Saba Sepiashvili

**Entrenador:** Martí Batlle  
**2.º entrenador:** Marc Martínez  
**Fisioterapeuta:** Ferran Torres



CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024

## Alevín S12

Raúl Donaire, Mouhamed Diba Tandian, Gil Fajula, Gabriel García, Joan Martínez, Hugo Mayoral, Éric Moras, Hugo Payer, Anas Saghdani, Pau Sevilla y Roger Vilà

**Entrenador:** Àlvar Acosta  
**2.º entrenador:** Éric Expósito  
**Entrenador de porteros:** Raúl Otón  
**Fisioterapeuta:** Marta Colindres



## Infantil S13

Pol Azañón, Hugo Boza, Axel Bueno, Abel Calzada, Robert Casajuana, Bambo Diakite, Gorka Echeverría, Amin el Habita, Artur Esmoris, Lucas Esquivel, Àlex García, Dabo Issa, Manuel Luque, Nao Marolleau, Oriol Piedra, Iker Pueyo, Àlvaro Quirós, Guillem Retortillo y Martí Tomàs

**Entrenador:** Manu Sánchez  
**2.º entrenador:** Ivan Romera  
**Fisioterapeuta:** Àlvaro Sánchez Grau  
**Delegado:** Mario Navarro



CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024

## Infantil S14

Neil Ballesteros, Benja Castellà, Tamer Chentoufi, Pau Conejero, Édgar Daurà, Eloi Eslava, David García, Pol García, Marc Guerrero, Kevin Gyamfi, Marc Marrahi, Riaan Mathur, Luca Mba, Anthony Mosquera, Ander Rico, Pau Sarrià, Jan Sirera, Pol Soler, Èrik Ustrell y Diego Zavala

**Entrenador:** Jacob Ferrer  
**2.º entrenador:** Narcís Aliu  
**Fisioterapeuta:** Alex Aguayo  
**Delegado:** Bernat de la Vega



## Cadete B

Éric Arroyo, Clifford Boadi, Ivan Boria, Biel Bru, Aitor Cazorla, Ricard Codina, Joel Corderroua, Bangaly Diakhité, Erik Fernández, Mariano Fernández, Joan González, Mohamed Loukili, Oriol Morató, Unai Pérez, Gerard Riera, Pau Rota, Gerard Salinas, Arnau Serra y Lintong Zhang

**Entrenador:** Rubén Monteagudo  
**2.º entrenador:** Marc Lacueva  
**Entrenador de porteros:** Joel Muot  
**Fisioterapeuta:** Rubén Romero  
**Delegado:** Carlos Morales



CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024

## Cadete A

Adrià Alós, Dani Amaro, Àlex Díaz, Marc García, Lucas Gironés, Rayan Jaadi, Adam Antonio Jiménez, Zhaolei Kuang, Éric Moreno, Biel Pocerull, Yago Rivera, Enzo Romano, Nate Michael Robson, Mohamed Saiah, Biel Sayós, Diego Serrano, Ferran Soriano, Rodrigo Valentí, Radu Vasile, Bryant Villalba, Shotaro Yamamoto y Samuel Zamora

**Entrenador:** Iker Garayeta  
**2.º entrenador:** Nil Capdevila  
**Preparador físico:** Arnau Ardenuy  
**Entrenador de porteros:** Pau Arimon  
**Fisioterapeuta:** Josep Balaguer  
**Delegado:** Juan Mateu



## Juvenil C

Jaume Aghayedo, Bruno Alarcón, Georgi Aleksandrov, Pere Almarcha, Abel Bueno, Pau Fernández, Jan Ferrer, Joan García, André Gayapersad, Carlos Gutiérrez, Edu Haro, David Juan, David Julià, Samuel Kelechi Ikegwuonu, Pau López, Salvador Losa, Aimar Llanas, Tomàs Mora, Àlex Preciado, Edu Puig, Giovanni Puig, Ferran Tinoco, Jean Paul Viveros y Santi Vizcaya

**Entrenador:** Pol Bofill  
**2.º entrenador:** Juan Carlos Leal  
**Entrenador de porteros:** Pau Arimon  
**Fisioterapeuta:** Erik Garcia  
**Delegado:** Mohamed Akmatan



CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024

## Juvenil B Femenino

Mar Aparici, Marta Barbancho, Gabriela Cabañas, Carla de la Concepción, June García, Marwa Granados, Noelia Granados, Paula Granados, Paula Iñáñez, Cayetana Juárez, Marian Lineth Ruiz, Mar Maestre, Lorena Montoya, Abril Puig, Janira Rivera, Ainoa Robas, Mariona Rubio, Noa Sala, Érika Sánchez y Nahia Sinobas

**Entrenadora:** Judith Pérez  
**2.ª entrenadora:** Natàlia Garcia  
**Fisioterapeuta:** Ona Paradell  
**Delegado:** Alejandro Pérez



## Juvenil B Masculino

Mohamed Abouzra, Guillem Anglada, Jan Buyreu, Kai Casañ, Víctor Ceprián, Oriol Dalmau, David Fontanals, Pau Gardeta, Jules Jordan, Gerard Márquez, Víctor Mullerat, Jordi Rafús, Nil Ribas, Pol Rico, Hugo Rouco, Adrià Rubira, David Sáez, Sergi Sánchez, Alage Sanha López, Abel Seco, Ian Solà, Nil Villarraso, Andrés Vives y Arnau Ylla

**Entrenador:** Albert Martínez  
**2.º entrenador:** Jonathan López  
**Auxiliar:** Nil Serrat  
**Preparador físico:** Lucas Kleiner  
**Entrenador de porteros:** Pau Arimon  
**Fisioterapeuta:** Èric Tomás  
**Delegado:** Oriol Nieto



CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024

## Juvenil A Femenino

Martina Adrià, Gisela Cabello, Claudia Campuzano, Queralt Cristóbal, Laia Cura, Laia Delgado, Raquel Díaz, Daisy Doris, Elsa Fernández, Ingrid Fernández, Izarbe Grao, Olalla Lacort, Claudia López, Laia Martín, Andrea Moreno, Alba Pascual, Júlia Porquerás, Nora Ruiz, Paula Serna, Sara Soler y María Torres

**Entrenadora:** Ana Barbancho  
**2.ª entrenadora:** Sara Las Heras  
**Preparador físico:** Xavi Pozo  
**Entrenador de porteras:** Pau Opoku  
**Fisioterapeuta:** Anna Campderrós  
**Delegada:** Anna Sánchez  
**Jefa de prensa:** Laura Busto



## Juvenil A Masculino

Juwon Akinola, Eric Alcaide, Adri Almasqué, Arnau Bargalló, Pau Cifuentes, Thomas Coulombe, Nico Cruz, Martí Farell, Eric García, Álex González, Pau Guillén, Alan López, Joan Martínez, Izan Mena, Guillem Olivé, Guillem Ollé, Xavi Pastor, Marc Ramírez, Joan Raventós, Íker Reche, Cesc Rius, Adriano Torres y Martín Valeriev

**Entrenador:** Sergio García  
**2.º entrenador:** Pablo Rotchen  
**Preparador físico:** Ramon Ferrer  
**Entrenador de porteros:** Álex Túnez  
**Analista:** Andrés Camús  
**Fisioterapeuta:** Iván Caballero  
**Delegado:** Juan Antonio Mesones  
**Encargado de material:** Santi Moya  
**Jefe de prensa:** Jordi Pineda



## El camino hacia el fútbol profesional

El Club de Fútbol Damm se ha convertido en una escuela de grandes talentos, con la formación de niños, niñas y jóvenes futbolistas que, años más tarde, han logrado destacar en el ámbito profesional.

Las historias de éxito de estos futbolistas son un testimonio del compromiso y la pasión que caracterizan al Club, y una demostración del esfuerzo conjunto de entrenadores y entrenadoras, compañeros y compañeras y la comunidad que hay detrás. El triunfo de cada uno de estos profesionales inspira a las nuevas generaciones a seguir sus pasos.

28 jugadores y 2 jugadoras han dejado el CF Damm en la temporada 2023-2024 para incorporarse a la estructura de equipos profesionales



### EXJUGADORES Y EXJUGADORAS DEL CF DAMM QUE HAN ABANDONADO EL CLUB EN 2024



#### RCD Espanyol

**2005 – Fútbol amateur / profesional**

Carla Alemany

**2006 – Juvenil 3.º año**

Iker Baixauli

**2007 – Juvenil 2.º año**

Albert Barris

Itzel Colocho

Elliot Fernández

**2008 – Juvenil 1.º año**

Roger Martí Garreta

Antonio Moreno

**2009 – Cadete 2.º año**

Nico Vidal

**2010 – Cadete 1.º año**

Izan Francés

Pere Planes

**2013 – Alevín 2.º año**

Alessandro Impera

Nehemías Sa Ca



#### Girona FC

**2006 – Juvenil 3.º año**

Aimar García

Yeray Muñoz

Antonio Olivera

**2007 – Juvenil 2.º año**

Pablo García

**2009 – Cadete 2.º año**

Ayman Bentahar



#### FC Barcelona

**2010 – Cadete 1.º año**

Robert Olivares

**2011 – Infantil 2.º año**

Gerard Millán

**2013 – Alevín 2.º año**

Claudio Ruiz

**2014 – Alevín 1.º año**

Shina Nishiyama



#### Valencia CF

**2006 – Juvenil 3.º año**

Joel Fontanet

Pol Trigueros

**2011 – Infantil 2.º año**

Mamadou Dansokoh



#### Cádiz CF

**2005 – Fútbol amateur / profesional**

Fran García



#### AD Alarcón

**2005 – Fútbol amateur / profesional**

Víctor Pastor



#### UD Las Palmas

**2005 – Fútbol amateur / profesional**

Víctor Puig



#### FC Levante Badalona

**2005 – Fútbol amateur / profesional**

Rocío Castellano



#### Atlético de Madrid

**2008 – Juvenil 1.º año**

Gerard Frago



#### CD Tenerife

**2007 – Juvenil 2.º año**

Manel Estévez

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024



## EXJUGADORES Y EXJUGADORAS DEL CF DAMM EN EQUIPOS PROFESIONALES

### LIGA ESPAÑOLA

**Marc Casadó**

FC Barcelona

**David López**

Girona FC

**Gerard Moreno**

Villarreal CF

**Carles Pérez**

Getafe CF

**Ramon Terrats**

Getafe CF

**Mika Mármol**

UD Las Palmas

**Irina Uribe**

FC Levante Badalona

**Edu Expósito**

RCD Espanyol

**Joan García**

RCD Espanyol

**Antoni Roca**

RCD Espanyol

**Rubén Alcaraz**

Cádiz CF

**Rubén Sánchez**

Granada CF

**Adrián Guerrero**

CD Tenerife

**Ignasi Vilarrasa**

SD Huesca

**Iván Martos**

CD Elders

**Álex Domínguez**

SD Eibar

**Gonzalo Ávila 'Pipa'**

Burgos CF

**Carlos Clerc**

Elche CF

**Julio Alonso**

CD Mirandés

**Laia Parera**

Deportivo Alavés

**Montse Quesada**

Villarreal CF

### LIGAS DE OTROS PAÍSES

**Mario Gila**

SS Lazio, Italia

**Adrià Bernabé**

Parma Calcio 1913, Italia

**Víctor Gómez**

SC Braga, Portugal

**Gabri Martínez**

SC Braga, Portugal

**Konrad de La Fuente**

Lausanne Sport, Suiza

**Aitor Cantalapiedra**

AEK Larnaka, Chipre

**Sekou Gassama**

USM Alger, Argelia

**Sergio Tejera**

Apoel FC, Chipre

**Teo Quintero**

Sparta Rotterdam, Países Bajos

**Víctor Fernández**

NEA Salamis Famagusta FC,  
Chipre

**Marc Llinares**

Slask Wroclaw, Polonia

**Enzo Arévalo**

Zemplin Michalovce, Eslovaquia

**Jawad El Jemili**

PFC Levski Sofia, Bulgaria

**Werick Caetano**

Beroe Stara Zagora, Bulgaria

**Jordan Gutiérrez**

Septemvri Sofia, Bulgaria

**Brian Peña**

Riga FC, Letonia

**Marc Ghailán**

Wydad Casablanca, Marruecos

**Salva Ferrer**

Spezia Calcio, Italia

**Maria Pérez**

London City Lionesses, UK

**Cristian Tello**

Al Orubah SC, Arabia Saudí

**Iker Almena**

Al-Qadsiah FC, Arabia Saudí

**Karim L'Koucha**

Kapaz PFK, Azerbaiyán

**Isaías Sánchez**

Adelaide United FC, Australia

**Omar de la Cruz**

Cibao FC, República

Dominicana

**Adrián Cova**

Krumovgrad, Bulgaria

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

**EQUIPOS CON  
PROPÓSITO**

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

# El Club de Pádel Damm



En sus 12 años de trayectoria, el Club de Pádel Damm ha sido un referente del pádel formativo español. Sus jugadores y jugadoras han sido modelos a seguir no solo por sus éxitos en las pistas, sino por los valores personales y deportivos que han sabido transmitir en cada uno de los partidos que han disputado

## Compromiso con una formación de alto nivel

Desde sus orígenes, el Club de Pádel Damm ha crecido bajo la misma filosofía que guía al Club de Fútbol Damm: priorizar la formación y el desarrollo personal y colectivo por encima de los resultados deportivos.

Durante estos 12 años, el Club ha formado a un centenar de deportistas, algunos de los cuales han alcanzado la cima del pádel internacional. El Club siempre ambicionó nutrir a la élite del pádel, lo cual ha requerido el esfuerzo de un equipo comprometido con una formación deportiva de alto nivel. En este sentido, el equipo técnico del Club ha enfocado su trabajo en fomentar valores como el esfuerzo, el respeto, el juego limpio, la deportividad y el compañerismo, esenciales para el desarrollo integral de los y las deportistas.

En 2024, los jugadores y las jugadoras del CP Damm continuaron formándose en las instalaciones del campus de la Universidad Francisco de Vitoria, en Madrid, después de recibir las becas de la Fundación Damm, que cubren la totalidad de los gastos deportivos y les permiten entrenar cuatro días a la semana.

**CANAL OFICIAL DEL CLUB**

📍 @CPDamm

CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024

## El equipo

En 2024, el Club de Pádel Damm contó con 31 jóvenes jugadores y jugadoras de entre 10 y 18 años. Un dedicado equipo técnico se encargó de su preparación deportiva, al mismo tiempo que les inculcó importantes valores humanos

### JUGADORES Y JUGADORAS DE LA TEMPORADA 2024

#### Benjamín

Aitor García Luquero

#### Alevín

Javier Arellano Gil  
Hugo García Luquero  
Alejandro Gómez López  
Víctor Lamas Rodríguez  
Mikel Ramos Pérez-Cejuela

#### Infantil

Samuel Delgado Blázquez  
Paula Ferrán Díaz  
Valeria García Martínez  
Christian Guerrero Maillard  
Carlota Lamas Rodríguez  
Inés Mendoza Palazón  
Félix Zamorano González

#### Júnior

Rubén de Blas Plaza  
Jimena Díaz de la Iglesia  
Ángel Maganto Ortiz  
Sofía Pastor Sebastián  
Alejandro Puga Rey  
Pablo Sánchez Vicente

#### Cadete

María Arteaga Vilches  
Francisco de Frutos Cayuela  
Nicolás Fernández Díaz  
Nerea Gómez Blázquez  
Manuel Huete del Olmo  
León Ortega Ibáñez  
Óscar Ortega Ibáñez  
Pedro Ortigosa Martín  
Hugo Sánchez Peña  
Daniel Sánchez Vicente  
Covadonga Verdejo Sáiz  
Iker Zamora García

### EQUIPO DIRECTIVO

#### Presidente

Ramon Agenjo

#### Director deportivo

Manu Pascual

### CUERPO TÉCNICO

#### Entrenadores

Javier Concepción  
Íker Gala  
Francisco Ramírez

#### Preparadores físicos:

Aitor Cantos  
Yago de la Rica



## Exjugadores y exjugadoras del CP Damm que han convertido el pádel en su profesión

### EXJUGADORES

Roberto Belmont	Álvaro López Luque
Daniel de Castro	Víctor Mena
Pablo Díaz del Guante	Coki Nieto
David Gala	Iván Ramírez
Alejandro Galán	Emilio Sánchez Chamero
Javier González Barahona	Daniel Santigosa
Daniel López	

### EXJUGADORAS

Paula Besteiro  
María Castañera  
Lorena Cossío  
Mónica Gómez  
Itziar Mayorga  
Marta Talaván



### Solidez en las pistas

Un año más, los jugadores y las jugadoras del Club demostraron su excelente forma física y una actitud siempre positiva, así como un incansable espíritu de superación. Con esfuerzo, disciplina y unión, afrontaron cada desafío con determinación, cosechando nuevos retos y títulos

CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024



## Campeonatos por equipos

<b>Campeonato de España por Equipos</b>	INFANTIL	Subcampeones en 1.ª Categoría
	CADETE	Subcampeones en 1.ª Categoría Medalla de bronce en 1.ª Categoría
	JÚNIOR	Subcampeones en 1.ª Categoría Medalla de bronce en 1.ª Categoría Medalla de bronce en 2.ª Categoría

## Campeonatos individuales

<b>Campeonato de Madrid de Menores</b>	BENJAMÍN	Campeón ★	<b>Aitor García</b>
	ALEVÍN	Campeón ★	<b>Mikel Ramos</b>
	INFANTIL	Campeonas ★ Subcampeón	<b>Carlota Lamas y Valeria García Christian Guerrero</b>
	CADETE	Campeón ★ Subcampeonas	<b>Iker Zamora Cova Verdejo y Nerea Gómez</b>
	JÚNIOR	Campeona ★ Campeón ★ Subcampeón	<b>Jimena Díaz Ángel Maganto Rubén de Blas</b>
<b>Campeonato de España de Menores</b>		Subcampeón	<b>Samuel Delgado</b>
<b>Máster de Menores FEP</b> (Federación Española de Pádel)	INFANTIL	Campeón ★	<b>Samuel Delgado</b>
	CADETE	Campeona ★	<b>Cova Verdejo</b>
	JÚNIOR	Campeona ★ Subcampeón Subcampeona	<b>Jimena Díaz Alejandro Puga Sofía Pastor</b>
<b>Máster de Menores FMP</b> (Federación Madrileña de Pádel)	ALEVÍN	Campeón ★	<b>Mikel Ramos</b>
	INFANTIL	Campeonas ★	<b>Carlota Lamas y Valeria García</b>
	CADETE	Campeonas ★	<b>Nerea Gómez y Cova Verdejo</b>
	JÚNIOR	Campeón ★	<b>Ángel Maganto</b>

## Una temporada de esfuerzo y triunfos



### ENERO

#### El Club entrega las becas deportivas de la temporada 2024

El Club de Pádel Damm inauguró la temporada 2024 en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y entregó sus becas anuales, con el objetivo de cubrir el 100 % de los gastos deportivos de todos sus jugadores y jugadoras. Estas becas les permitieron disfrutar de entrenamientos físicos y técnicos cuatro días a la semana, además de participar en competiciones en todo el territorio español.

Ramon Agenjo, presidente del Club de Pádel Damm y vicepresidente y director de la Fundación Damm, conversó con cada uno de los y las integrantes de la plantilla y elogió la labor del cuerpo técnico, que ha velado por que los y las deportistas crezcan tanto en el ámbito deportivo como en el personal.

El evento también sirvió para despedir a los cinco jugadores y jugadoras que finalizaron su etapa formativa en el Club la anterior temporada: Yraya Carnicero, Sofía Llamas, David Gala, Carlos del Pico y Álvaro Roca de Togores.

### MARZO

#### Subcampeones de España por Equipos Cadete

Los jugadores y las jugadoras del Club de Pádel Damm A consiguieron el título de Subcampeones en el Campeonato de España por Equipos Cadete celebrado en Vizcaya.

El Club viajó al País Vasco con tres equipos: dos en primera categoría y uno en segunda. Tras vencer en todos los enfrentamientos iniciales, los equipos CP Damm A y CP Damm B se enfrentaron en semifinales, en un duelo que finalmente ganó el CP Damm A. Sin embargo, el equipo A no pudo superar al Fit Point Plastic Band en la final, quedando en segunda posición. Por su parte, el CP Damm B finalizó el campeonato en tercera posición tras vencer a Prodigy Band, consiguiendo un doble podio para el Club en primera categoría. El CP Damm C, compuesto íntegramente por jugadores y jugadoras de categoría Infantil, superó las dos primeras rondas del torneo, pero terminó cayendo en cuartos de final.

### JULIO

#### Una jornada lúdica para fortalecer el espíritu de equipo fuera de las pistas

La plantilla y el equipo técnico del Club disfrutaron de una jornada de actividades en equipo para cerrar la primera parte de la temporada, antes del inicio de las vacaciones de verano.

Un circuito de tirolinas fue la actividad elegida para recargar energía y fortalecer los lazos de un equipo que empezó el año llegando al podio en competiciones como el Campeonato de España por Equipos Cadete, así como en varios torneos individuales de la Federación Madrileña de Pádel (FMP) y la Federación Española de Pádel (FEP).

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024



SEPTIEMBRE

### Samu Delgado gana el título de Subcampeón de España Infantil

El jugador del CP Damm Samu Delgado se convirtió en subcampeón de España en categoría Infantil en el XXXVII Campeonato de España de Menores celebrado en Madrid. El torneo logró reunir a 863 parejas.

Además, Samu Delgado vio reconocidos todos sus esfuerzos con la convocatoria de la Federación Española de Pádel. De esta manera logró formar parte de la selección española en el Campeonato Europeo de Menores.

NOVIEMBRE

### El CP Damm consigue el título de Subcampeón de España por Equipos Infantil y Júnior

Hasta 45 jugadores y jugadoras del Club de Pádel Damm compitieron en noviembre en el Campeonato de España por Equipos. El torneo, celebrado en Zaragoza, reunió a los mejores equipos de pádel de menores del país. Los esfuerzos y el trabajo en equipo dieron sus frutos con la consecución del título de Subcampeón en primera categoría Infantil, gracias al equipo Infantil A, y en primera categoría Júnior, conseguida por el equipo Júnior A.

La expedición estuvo dividida en tres equipos júnior —dos en primera categoría y uno en segunda categoría— y dos equipos infantiles en primera categoría. Además de los dos subcampeonatos, el equipo Júnior B alcanzó el tercer puesto en primera categoría, mientras que el equipo Júnior C se hizo también con el tercer puesto en segunda categoría.

DICIEMBRE

### Mejor Club de Competición de Menores en los V Premios FMP

La Federación Madrileña de Pádel (FMP) distinguió como Mejor Club de Competición de Menores al CP Damm en la quinta edición de los Premios FMP. Este reconocimiento puso en valor la dedicación del Club a la formación deportiva y su compromiso con el crecimiento personal y profesional de los jóvenes deportistas. La Federación también premió a Nerea Gómez, jugadora del CP Damm, que obtuvo el premio de Mejor Jugadora del Circuito de Menores FMP, gracias a su talento y constancia a lo largo de la temporada.

La entrega de premios de la FMP reunió a más de cincuenta invitados e invitadas, entre representantes de la Comunidad de Madrid, la Federación Española de Pádel, instituciones, jugadores y jugadoras y técnicos y técnicas de la FMP. Manu Pascual, director deportivo del CP Damm, fue el encargado de recoger la distinción otorgada al Club.

*Después de más de 12 años de historia, el Club de Pádel Damm cesó su actividad en diciembre de 2024, habiéndose convertido en un centro formativo de referencia nacional.*

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

**PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO**

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

# 3



# Preservando nuestro legado

## El Archivo Histórico de Damm

Visitar el Archivo Histórico de Damm no solo permite acercarse al legado de Damm, sino también descubrir, a través de los elementos que alberga, la evolución de nuestra sociedad desde finales del siglo XIX hasta hoy. Desde la Fundación, seguimos trabajando para recuperar y poner en valor los bienes patrimoniales de la compañía y para que esta herencia esté al alcance de la ciudadanía

CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

**PRESERVANDO NUESTRO LEGADO**

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024

# Una colección con más de 160.000 artículos

En 1992, tras el cese de actividad de la Antigua Fábrica Estrella Damm, tres empleados rescataron numerosos objetos que aún se encontraban en las instalaciones. Consciente de su valor histórico, la Fundación Damm respaldó este proyecto, que dio origen al Archivo Histórico de Damm en 2013

Un equipo de especialistas trabaja diariamente para clasificar y ordenar los más de 160.000 artículos de una colección en crecimiento constante, reunidos en un espacio de 1.300 m<sup>2</sup> en la Antigua Fábrica Estrella Damm. A las tareas de investigación, inventariado, conservación y acondicionamiento que se realizan desde la creación del Archivo, en los últimos años se ha añadido la labor de digitalización, con el objetivo de transformar los casi 150 años de historia de Damm en un recurso accesible al público desde cualquier lugar del mundo. Gracias al impulso continuo de la Fundación, el Archivo se ha convertido en uno de los mayores archivos históricos privados de España.



**EL ARCHIVO HISTÓRICO EN CIFRAS**

**1.300 m<sup>2</sup>**  
en un espacio de la Antigua Fábrica Estrella Damm

**7.577**  
personas visitaron el Archivo en 2024  
+ 10% de visitas respecto a 2023

**160.165**  
artículos inventariados y digitalizados

**129.257**  
fotografías y archivos del fondo digitalizados

**30.908**  
objetos inventariados

**100**  
horas en películas super-8, de 8 mm y profesionales

**6.100**  
horas de cintas de vídeo (VHS y BETAMAX)

**1.200**  
horas de cintas de audio

CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

**PRESERVANDO NUESTRO LEGADO**

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024

## Homenaje a Ernest Moradell, figura clave del diseño gráfico del siglo XX

El Archivo Histórico de Damm cedió cinco carteles publicitarios de su fondo para la exposición “Ernest Moradell, pionero del diseño gráfico”, organizada por el Servicio de Patrimonio del Ayuntamiento de Palamós en la capilla del Carme del municipio. Los carteles fueron diseñados en los años 60 por Moradell cuando trabajaba en la agencia Publicidad Gabernet.

Entre las piezas cedidas por el Archivo, destaca la obra *Cervezas Damm, una de las mejores de Europa* (1964), que se conserva tanto en soporte de papel como en placa metálica, y que estuvo presente en bares de Cataluña durante la segunda mitad del siglo XX. La exposición fue comisariada por Arcadi Moradell, hijo del diseñador, junto con Antoni Monturiol, conservador del Museo de Arte de Girona.



**Exposición “Ernest Moradell, pionero del diseño gráfico”**



### Miquel Martí

Jefe del Área de Patrimonio del Ayuntamiento de Palamós y director del Museo de la Pesca

**Nacido en Palamós, este historiador, museólogo y gestor del patrimonio cultural lleva más de 30 años dedicado a la divulgación del patrimonio marítimo. En 2016, se le otorgó la Medalla de la Pesca Catalana en reconocimiento a su valiosa contribución al sector pesquero.**

Bajo la dirección de Miquel Martí, en 2024 el Servicio de Patrimonio del Ayuntamiento de Palamós organizó la exposición “Ernest Moradell, pionero del diseño gráfico”, dedicada a la obra de este diseñador y publicista nacido en la localidad gerundense que creó piezas para marcas como Damm. La muestra contó, entre otros, con cinco carteles suyos de los años 60 conservados en el Archivo Histórico de Damm. Para Martí, «la cesión de las piezas publicitarias diseñadas por Ernest Moradell permitió que la muestra contara con obras de gran valor estético que, además, formaron parte del imaginario colectivo». Y añade: «Para muchos visitantes fue una oportunidad para redescubrir la importancia de las campañas publicitarias de mediados del siglo XX».

Según el historiador, el Archivo Histórico de Damm desempeña un papel muy parecido a los museos: preservando su colección privada y haciéndola accesible a la ciudadanía y a las instituciones, su labor contribuye activamente a la memoria colectiva, a la investigación y a la divulgación cultural. Además, la Fundación Damm colabora en el desarrollo de actividades del Museo de la Pesca que ponen en valor el patrimonio marítimo catalán.

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

**PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO**

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

## Más allá de la historia de la compañía

El legado de Damm ha llamado la atención de productoras cinematográficas o compañías teatrales que han requerido sus recursos para representar distintas épocas. Además, los documentos y las fotografías que guarda entre sus paredes conquistan a personas de ámbitos tan diversos como la historia, la investigación o la enseñanza, u otras interesadas en aspectos de distinta índole como el pasado del trabajo, de los transportes o de la publicidad, entre otros.

## Curiosidades históricas

El Archivo Histórico alberga una colección singular que trasciende los archivos convencionales, reuniendo desde calendarios y esbozos de anuncios hasta sombrillas, carteles centenarios, películas, botellas antiguas, surtidores y camisetas. Sin lugar a duda, un testimonio único del legado y la evolución de la compañía.

Este espacio custodia objetos tan especiales como la invitación a la inauguración del edificio de la Antigua Fábrica Estrella Damm (antiguamente conocida como Fábrica de Cerveza La Bohemia), que data de 1905, el primer anuncio de televisión de Damm, de 1970, la gran mesa de madera noble del Consejo, o la chaqueta y las botas que llevaba Peter Dinklage, el popular Tyrion Lannister de la serie *Juego de tronos*, en el anuncio de verano de Estrella Damm de 2017. Recorrer el Archivo es hacer un viaje a un pasado lleno de sorpresas y permite, asimismo, descubrir una parte fundamental de la vida social y cultural de Barcelona y de todo un país.



## Principales labores desarrolladas en 2024

### INVESTIGACIÓN Y RECUPERACIÓN DEL LEGADO HISTÓRICO

El Archivo Histórico investiga y profundiza en el conocimiento de los elementos que alberga para determinar su relevancia y valor. La colaboración con la Societat d'Estudis de la Verneda de Sant Martí (SELAV) ha permitido conocer mejor el pasado de la Antigua Fábrica Estrella Damm, con el agua de uso industrial como eje central.

A través del minucioso estudio de documentos y planos antiguos, se han descubierto nuevos detalles sobre el origen y el trazado del agua que abastecía la fábrica, así como la profundidad de los pozos y la ubicación de elementos clave, como las tapas de registro de canalización de agua, marcadas con las letras S. A. Damm. Este trabajo de investigación resulta fundamental para preservar y difundir la historia de la compañía.

### DIGITALIZACIÓN

La digitalización y la fotografía documental de los ejemplares permiten consultar los materiales virtualmente, evitando su manipulación y garantizando su conservación. Conscientes de la importancia de esta tarea, en 2024 se fotografiaron **3.891 objetos**, y se digitalizaron hasta **835 documentos** correspondientes a los libros de actas datados entre 1990 y 2009.

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

**PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO**

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024



## INTERVENCIONES DE CONSERVACIÓN PREVENTIVA

Durante 2024 se siguieron llevando a cabo las labores habituales de conservación del patrimonio del Archivo, en las que un equipo de expertos actúa de forma preventiva para minimizar el deterioro de las piezas y garantizar su preservación durante el almacenaje.

## ACONDICIONAMIENTO Y ALMACENAMIENTO

El cuidado del patrimonio del Archivo también incluyó intervenciones técnicas especializadas, donde un equipo de expertos y expertas diseñó y fabricó embalajes a medida, utilizando materiales específicos para garantizar la protección de las piezas frente a posibles deterioros. La revisión periódica de estos embalajes, junto con su actualización cuando resultaba necesario, facilitó un control preciso sobre la conservación de las colecciones.

## DOCUMENTACIÓN E INVENTARIADO DEL FONDO

Se identificaron, catalogaron e inventariaron hasta 2.557 objetos del Archivo de distintas categorías:

- **46 planos correspondientes a maquinaria industrial**, como las máquinas de recuperación de ácido carbónico, calderas de vapor y silos
- **42 libros de contabilidad** y documentos relativos a la producción de la compañía
- **404 documentos fotográficos**, entre los que destacan imágenes del Club de Fútbol Damm, del crecimiento de la fábrica, maquinaria y procesos constructivos, así como material publicitario que muestra la evolución de las marcas
- **89 anuncios en formato transparente para su proyección**
- **269 piezas actuales e históricas correspondientes a materiales de envasado**, como botellas, etiquetas, latas y cajas
- **61 elementos promocionales**
- **96 ejemplares de indumentaria deportiva**
- **1.443 fichas de colaboradores y colaboradoras**
- **107 ejemplares de distintas categorías**

La documentación y el inventariado de las fichas laborales correspondientes a los colaboradores y colaboradoras de la compañía entre los años 1930 y 1940 (ya se han inventariado más de mil fichas en esta primera etapa) permiten recopilar datos como sus nombres, apellidos, fechas y lugares de nacimiento, así como las fechas de ingreso y salida de la empresa y las secciones en las que desempeñaron sus funciones. Además, se ha recuperado y preservado un valioso archivo visual, con negativos y fotografías de algunos de estos empleados y empleadas, lo que enriquece aún más la memoria histórica de la organización. Este esfuerzo no solo preserva el legado de quienes contribuyeron al desarrollo de la compañía, sino que también ofrece una visión más profunda y humanizada de su evolución a lo largo del tiempo.

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

**LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN**

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

# 4



# La cultura como motor de transformación

**Fomentamos el  
desarrollo y el  
acceso a la cultura**

Garantizar el acceso equitativo a la cultura es uno de los pilares de nuestro trabajo. Desde nuestra Fundación, apoyamos a diversas entidades de todo el país para acercar la cultura a un mayor número de personas, fomentando la inclusión y la cohesión social y generando un impacto positivo en la sociedad

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

**LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN**

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

# La base para una sociedad más inclusiva y cohesionada

En la Fundación Damm apoyamos la cultura como una herramienta clave para construir identidad colectiva, valorar la diversidad, impulsar la creatividad, contribuir al desarrollo sostenible y fortalecer la cohesión social a través de sus múltiples formas de expresión.

Durante 2024 hemos seguido comprometidos con disciplinas artísticas como el teatro, la música, la literatura o el cine, colaborando con numerosas entidades y distintas iniciativas con las que compartimos valores y objetivos.

30 entidades y fundaciones culturales recibieron nuestro apoyo en 2024



## La Fundació Miró, el Palau de la Música Catalana y el Liceu acercan el arte y la música a colaboradores y colaboradoras de Damm

En 2024, los colaboradores y colaboradoras de Damm tuvieron la oportunidad de asistir a exposiciones y a grandes espectáculos de teatro, música o danza. En febrero, junto a sus amistades y familias, disfrutaron de una visita guiada por la exposición temporal "Miró-Picasso" en la Fundació Joan Miró. A través de una selección de más de 300 obras y documentos, "Miró-Picasso" presentaba un recorrido por la relación de amistad y admiración que compartían ambos artistas. La muestra, organizada con motivo del 50.º aniversario de la muerte de Pablo Picasso y del 40.º aniversario de la muerte de Joan Miró, se convirtió en una magnífica ocasión para ver muchas de las piezas que han visitado la ciudad por primera vez, como *Mujer, pájaro y estrella (Homenaje a Pablo Picasso)* (1966-1973) de Miró o *Las tres bailarinas* (1925) de Picasso.

La soprano Sara Blanch debutó en mayo con un recital en el Palau de la Música, acompañada por el pianista Albert Guinovart. El concierto, al que pudieron asistir colaboradores y colaboradoras de Damm, cerraba el ciclo *Palau Grans Veus* de la temporada. Intérprete expansiva, con un gran dominio de la escena y una voz fresca y brillante, Blanch ofreció un programa de canción catalana y arias de ópera del repertorio francés, acompañada al piano por Guinovart.

Junto a sus amistades y familias, los colaboradores y colaboradoras de Damm pudieron disfrutar en julio de la obra *Sacre (La consagración de la primavera)* de Sasha Waltz en el Gran Teatre del Liceu. Cien años después del estreno de *Le sacre du printemps* de Igor Stravinsky, considerada una de las obras clave del modernismo, la directora, coreógrafa y escenógrafa Sasha Waltz aceptó la oferta del Teatro Mariinsky de encargarse de esta extraordinaria pieza de la historia de la música y la danza. La composición, cargada de tensión, se caracteriza por presentar un ritmo vivamente acentuado, caídas precipitadas y una superposición de motivos musicales que se repiten constantemente, con 28 bailarines de todas las edades que generan una enorme turbulencia sobre el escenario.

## Principales colaboraciones culturales

### Ateneu Barcelonès

Fundada en 1872, esta institución se ha erigido durante más de siglo y medio como faro intelectual de la cultura catalana. Entre sus ilustres presidentes destacaron Àngel Guimerà, Joan Maragall o Pompeu Fabra, entre otros. Desde 1906, el emblemático Palacio Savassona acoge su intensa actividad cultural, con más de 800 eventos anuales que abarcan desde presentaciones literarias y conferencias hasta recitales poéticos, conciertos y talleres, consolidando su papel como dinamizador cultural de referencia.

Sus principales objetivos son promover la formación cultural ciudadana e impulsar un diálogo abierto, transversal y constructivo con la sociedad civil, así como convertirse en un espacio de referencia para el debate en todo el país y en un núcleo de creación que impulse la actividad intelectual colectiva.

[www.ateneubcn.org](http://www.ateneubcn.org)

### Factoria Cultural de Terrassa

LaFACT Cultural es un gran espacio inaugurado en el año 1980 que ofrece una amplia actividad cultural dirigida a todos los públicos. Como entidad colaboradora, cada temporada apoyamos sus programaciones de artes plásticas y de artes escénicas, en las que destacan los espectáculos de danza y circo, además de conciertos en directo y música clásica.

Esta entidad también realiza una labor de divulgación cultural con una oferta de actividades pedagógicas relacionadas con las exposiciones y la temporada de danza, y participa en programas de inclusión social que acercan la cultura a todos los públicos.

[www.lafactcultural.cat](http://www.lafactcultural.cat)



### Filmoteca de Catalunya

Esta cinemateca tiene la misión de preservar y difundir el patrimonio audiovisual y la cultura cinematográfica, con un énfasis especial en la catalana. Desde su inauguración en 1981, sus actividades incluyen la programación de proyecciones y exposiciones, además de la conservación y restauración de materiales cinematográficos.

La sede principal, que incluye dos salas de proyección, una biblioteca y una sala de exposiciones, se encuentra en el centro de Barcelona, y en 2024 fue visitada por 120.000 personas. Nuestra colaboración con la Filmoteca incluye la cesión de material audiovisual del Archivo Histórico de Damm para su preservación en su Centre de Conservació i Restauració, ubicado en el Parc Audiovisual de Catalunya, en Terrassa (Barcelona). Este equipamiento custodia una colección cinematográfica de aproximadamente 40.000 títulos, que incluye ficción, documentales, publicidad, animación, noticiarios y cine *amateur* en todos sus formatos: fotoquímico, vídeo y digital.

[www.filmoteca.cat](http://www.filmoteca.cat)

### Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona

Esta entidad está formada por instituciones y empresas que trabajan para impulsar el crecimiento económico y cultural de Gerona. Con más de 15 años de historia a sus espaldas, gestiona un equipamiento que se ha consolidado como un centro cultural y de negocios de primera magnitud.

Se distingue por una programación única, estructurada en tres pilares: la excelencia y calidad de sus temporadas, la proyección internacional con artistas de renombre mundial, y el compromiso con la cultura local, fomentando la colaboración con agentes catalanes, promoviendo talentos autóctonos y dando visibilidad a la creación musical del país. El patronato garantiza una oferta cultural de calidad y hace posible la celebración de eventos musicales de referencia.

[auditori.girona.cat](http://auditori.girona.cat)

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

**LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN**

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024



## Fundació Catalunya Cultura

Desde su creación en 2014, esta fundación trabaja para fomentar las colaboraciones entre el sector privado, la sociedad civil y la cultura, con el fin de desarrollar nuevos mecanismos de financiación que permitan impulsar proyectos y actividades culturales.

Su misión es promover la cultura, el talento y la creatividad como herramientas para la cohesión y el bienestar social, fomentando alianzas entre el ámbito cultural y las empresas. Ramon Agenjo, vicepresidente y director de la Fundación Damm, es patrono de esta entidad desde hace diez años. Desde 2022, Damm posee el Sello Impulsa Cultura, una distinción concedida por la entidad que reconoce el compromiso de las empresas con la cultura. La labor de la Fundación Damm ha sido decisiva para la concesión y posterior renovación del Sello.

[www.fundaciocatalunyacultura.cat](http://www.fundaciocatalunyacultura.cat)

## Fundació Joan Miró

La Fundación Damm es mecenas de esta institución cultural desde 2021, con el objetivo de acercar a la sociedad el importante legado artístico del pintor, escultor, grabador y ceramista catalán.

Las instalaciones de la Fundació Joan Miró, uno de los espacios artísticos de más prestigio de Barcelona, albergan la mayor colección del mundo del artista. Formada por más de 104.000 obras, entre pinturas, esculturas y tapices, el espacio conserva los bocetos y estudios preliminares que Joan Miró realizaba antes de crear sus obras definitivas —con más de 8.000 referencias— y se ha convertido en un lugar dinámico donde estas creaciones conviven con las de otros artistas contemporáneos. El arquitecto Josep Lluís Sert proyectó el edificio racionalista donde se ubica el equipamiento, que está abierto al público desde 1975.

Este 2024, la Fundación Damm ha colaborado en el nuevo ciclo del Espai 13, una sala de exposiciones ubicada en el interior de la Fundació Joan Miró dedicada al impulso de jóvenes artistas que experimentan con el arte. Comisariado por Irina Mutt, el ciclo *Nos acompanyarem cuando anochezca* juega con la interdependencia a partir de cuatro exposiciones, donde cada artista comparte su perspectiva sobre su existencia y experiencia en el mundo.

[www.fmirobcn.org](http://www.fmirobcn.org)

## Fundació L'Atlàntida

Esta fundación privada sin ánimo de lucro tiene la misión de contribuir al ocio y a la formación de la ciudadanía en el ámbito de la música y las artes escénicas a partir de la gestión de dos entidades relevantes: el CAE (Centre d'Arts Escèniques d'Osona) y la EMVIC (Escola de Música, Conservatori i Aules Associades de Vic).

Como mecenas de honor, impulsamos la enseñanza musical, el ocio y la formación artística de las personas.

[www.latlantidavic.cat](http://www.latlantidavic.cat)

## Fundación Conservatori Liceu

Esta escuela de música, una de las más importantes y prestigiosas de España, ofrece formación musical de alto nivel desde 1837. Su meta es la excelencia en interpretación, creación y pedagogía musical, con un enfoque práctico que prepara a los y las estudiantes para un mundo musical exigente y abierto. Al gran nivel de su profesorado se une la amplia oferta de clases magistrales a cargo de profesores internacionales. Ramon Agenjo, vicepresidente y director de la Fundación Damm, es vocal de su patronato.

[www.conservatoriliceu.es](http://www.conservatoriliceu.es)

Como parte de nuestro compromiso con el impulso de la cultura, un total de 30 entidades contaron con el apoyo de la Fundación Damm en 2024

CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

**LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN**

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024

## Foto Colectania celebra la 3.<sup>a</sup> edición de la Fiesta del Gran Proyector e inaugura su primera exposición en Miami

La Antigua Fábrica Estrella Damm acogió en junio la 3.<sup>a</sup> Fiesta del Gran Proyector de Foto Colectania, organizada con la colaboración de la Fundación Damm y Fujifilm, para apoyar y dar visibilidad a los nuevos talentos de la fotografía de Barcelona. Durante el acto, amenizado por el artista Daniel Mayrit, se premió el mejor proyecto fotográfico de la edición del Proyector 2024, que este año fue para *Ghorba*, de Karim Khourrou Gadour.

Por otro lado, en diciembre Foto Colectania inauguró "Beyond the Single Image. Spanish Photography from the Foto Colectania Collection", su primera exposición fotográfica en Miami. La muestra, que cuenta con la colaboración de la Fundación Damm, se expone en The Warehouse y reúne 150 obras de 36 autores, convirtiéndose en una de las exposiciones más representativas de la historia de la fotografía española presentada en Estados Unidos.



© Fundación Foto Colectania

## Fundación Foto Colectania

Más de 20 años de pasión por la imagen han convertido esta fundación en un centro de referencia en el campo de la fotografía española contemporánea. Desde sus inicios en 2002, esta entidad sin ánimo de lucro apuesta por difundir la fotografía española y portuguesa realizada desde 1950 hasta hoy, así como su coleccionismo en el ámbito social, artístico y educativo.

La Fundación Damm colabora desde 2016 de forma habitual en las presentaciones de fotolibros contemporáneos, fotoproyecciones, exposiciones y visionados de portafolios organizados por la entidad.

[www.fotocolectania.org](http://www.fotocolectania.org)



© Fundación Foto Colectania

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

**LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN**

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

## Ramon Agenjo, premiado con la Medalla de Oro de Filantropía 2024 otorgada por el Liceu

El Gran Teatre del Liceu distinguió a Ramon Agenjo, vicepresidente y director de la Fundación Damm, con la **Medalla de Oro de Filantropía 2024** en el acto de entrega de estos premios anuales, celebrado en octubre en el Salón de los Espejos del Liceu.

Las Medallas de Oro del Gran Teatre del Liceu son la máxima distinción honorífica que otorga la institución. Se conceden con la finalidad de enaltecer la labor, dedicación y actividad llevada a cabo por personas, instituciones o colectivos en diferentes ámbitos culturales. Ramon Agenjo fue premiado por su implicación filantrópica en el mundo de la cultura, el deporte y la sociedad, y por su defensa del talento y su impacto en la sociedad. El Gran Teatre del Liceu quiso reconocer su labor, resaltando especialmente su implicación en el fomento de la cultura, sobre todo de la ópera y otras disciplinas musicales.

En esa misma edición, el Gran Teatre del Liceu otorgó la Medalla de Oro Artística al tenor Piotr Beczala; la Medalla de Oro Institucional, a la asociación Amics del Liceu; la Medalla de Oro de Especial Dedicación, al agente artístico Miquel Lerín; la Medalla de Oro de Mecenazgo, a la empresa Telefónica; la Medalla de Oro de Composición, a la artista y compositora Raquel García-Tomás, y la Medalla de Oro de Danza, a la compañía IT Dansa.



Gran Teatre del Liceu. © Toni Bofill



Sacre (La consagración de la primavera) en el Gran Teatre del Liceu. © David Ruano

## Fundación MACBA

A punto de cumplir 30 años, el Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA) atesora una colección única: más de 5.000 obras que recorren el arte contemporáneo desde los años 50 del siglo pasado hasta hoy. Este museo nació en 1987 de la mano de la Fundación MACBA, creada por un amplio sector de la sociedad civil catalana.

La colaboración de nuestra Fundación con el MACBA se remonta a 2002. Desde entonces, contribuimos al fomento de la difusión de su patrimonio, considerado hoy una de las colecciones permanentes de arte más singulares de Europa.

[www.fundaciomacba.es](http://www.fundaciomacba.es)

## Gran Teatre del Liceu

Este destacado referente de la música, tanto en Barcelona como a nivel internacional, ha sido sede de las más grandes producciones operísticas a lo largo de su historia. Construido en 1847 en La Rambla de Barcelona, ha mantenido su esencia como un espacio clave para la cultura y las artes, en el que cada año se presentan importantes producciones de ópera, ballet y música sinfónica.

El proyecto social del Gran Teatre del Liceu impulsa y respalda iniciativas que fomentan y enriquecen la cultura, con un enfoque especial en la ópera. La Fundación Damm colabora con este proyecto desde hace años para acercar la cultura a toda la sociedad.

[www.liceubarcelona.cat](http://www.liceubarcelona.cat)

CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

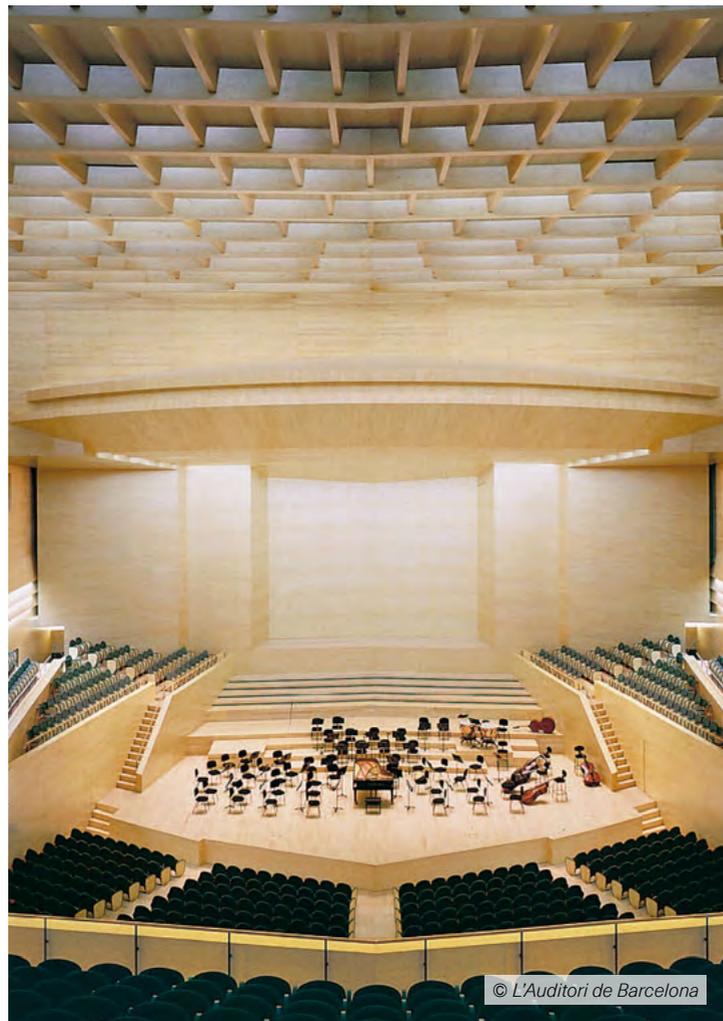
EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

**LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN**

CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR

ANEXO: LISTADO DE ENTIDADES DE 2024



© L'Auditori de Barcelona

## L'Auditori de Barcelona

Hace 25 años, gracias a la alianza de distintas administraciones, se creó L'Auditori, un espacio ideado por Rafael Moneo que hoy en día suma 14.000 conciertos y millones de espectadores.

Con 42.000 m<sup>2</sup> de superficie, se ha convertido en un referente en Barcelona en los campos de la divulgación, la docencia y la investigación musical. El complejo incluye también el Museo de la Música, la Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) y la sede de la Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Cataluña (OBC) y de la Banda Municipal de Barcelona.

Esta entidad fomenta el acceso a la cultura gracias a una programación con un amplio alcance social y un servicio educativo orientado a todos los públicos, además del programa Acerca Cultura, nacido en 2006 con el propósito de contribuir al bienestar de las personas en situación de vulnerabilidad. Nuestra Fundación apoya las iniciativas de L'Auditori desde 2012.

[www.auditori.cat](http://www.auditori.cat)

La Fundación Damm impulsa la cultura en sus diversas formas para fomentar el desarrollo de la sociedad

## La quinta edición del Barcelona Obertura Spring Festival vuelve a llenar la ciudad de música

El vicepresidente y director de la Fundación Damm y presidente de Barcelona Obertura, Ramon Agenjo, dio el pistoletazo de salida a la quinta edición del Barcelona Obertura Spring Festival y del Barcelona Obertura Ciutat de Clàssica, dos iniciativas internacionales surgidas de la unión del Gran Teatre del Liceu, el Palau de la Música Catalana y L'Auditori de Barcelona. La programación englobó a más de 500 artistas internacionales y talentos locales que participaron en 40 conciertos, celebrados durante el mes de marzo en 26 escenarios de Barcelona. El Obertura Spring Festival contó con nombres reconocidos como el de Bob Wilson, Anna Vinnitskaya, Jordi Savall, Alisa Weilerstein, Augustin Hadelich y Teodor Currentzis.

Barcelona Obertura es un proyecto cultural que trabaja para promocionar internacionalmente la ciudad de Barcelona a través de la música clásica. Cada temporada selecciona los mejores conciertos y producciones musicales de las tres salas para ofrecer a los y las visitantes una experiencia excepcional.



Barcelona Obertura. © Maycircus

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

**LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN**

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024



© Archivo fotográfico del Museo Reina Sofía

## Museo Carmen Thyssen Málaga

Este museo malagueño, ubicado en el histórico Palacio de Villalón desde 2011, ofrece un fascinante viaje por los géneros que definieron la pintura española y andaluza entre los siglos XIX y XX. Con una colección permanente de 265 obras, el museo se ha consolidado como un referente cultural de la ciudad.

Nuestra colaboración con el Museo Carmen Thyssen de Málaga, iniciada en 2019, se complementa con nuestra participación en el patronato del Espai Carmen Thyssen de Sant Feliu de Guíxols (Gerona), un espacio dedicado a exposiciones temporales que enriquece su programación con actividades diseñadas especialmente para el público familiar.

[www.carmenthysenmalaga.org](http://www.carmenthysenmalaga.org)

## Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

Este museo custodia una excepcional colección de más de 20.000 obras de arte moderno y contemporáneo, reconocida internacionalmente por su valor artístico e histórico. Entre sus tesoros destacan piezas de Dalí, Miró y Juan Gris, así como la emblemática obra maestra de Picasso: *Guernica* (1937), un impactante testimonio pictórico del bombardeo de la localidad vasca.

Nuestra Fundación colabora desde 2015 con este museo para impulsar iniciativas que fortalecen los vínculos entre la entidad, la comunidad artística y la sociedad.

[www.museoreinasofia.es](http://www.museoreinasofia.es)

## Renovamos nuestro compromiso con el Palau de la Música Catalana

Joaquim Uriach, presidente de la Fundación Orfeó Català – Palau de la Música Catalana, y Ramon Agenjo, vicepresidente y director de la Fundación Damm, renovaron el acuerdo de colaboración entre ambas entidades para dar continuidad a una alianza de más de 30 años.

Como mecenas de honor de la entidad, la Fundación Damm sigue apoyando las iniciativas del Palau de la Música Catalana orientadas a fomentar la música —especialmente el canto coral—, así como a promover el conocimiento y la difusión del patrimonio cultural y a fortalecer la cohesión social. Además, ambas entidades siguen colaborando para convertir el Orfeó Català en un referente destacado en la cultura catalana y acercarlo a las nuevas generaciones.



## Museu Nacional d'Art de Catalunya

El Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), institución clave en la preservación del patrimonio cultural, tiene su hogar en el imponente Palacio Nacional de Montjuïc, símbolo de la Barcelona de 1929. El MNAC permite a los visitantes hacer un recorrido por el arte catalán desde el siglo X hasta el siglo XX, durante el que pueden descubrir la mejor colección de pintura mural románica del mundo, el arte gótico, a los grandes pintores del Renacimiento y del Barroco y a los mejores artistas del Modernismo catalán, así como una importante colección de fotografía. A lo largo de sus 90 años de vida, este museo se ha convertido en un ejemplo de evolución constante y sigue conectando generaciones a través del arte y la cultura.

El MNAC, como ente público, promueve su función social y educativa, convirtiéndose en un referente para el conocimiento, el debate, la interacción social y la participación en torno al arte.

[www.museunacional.cat](http://www.museunacional.cat)

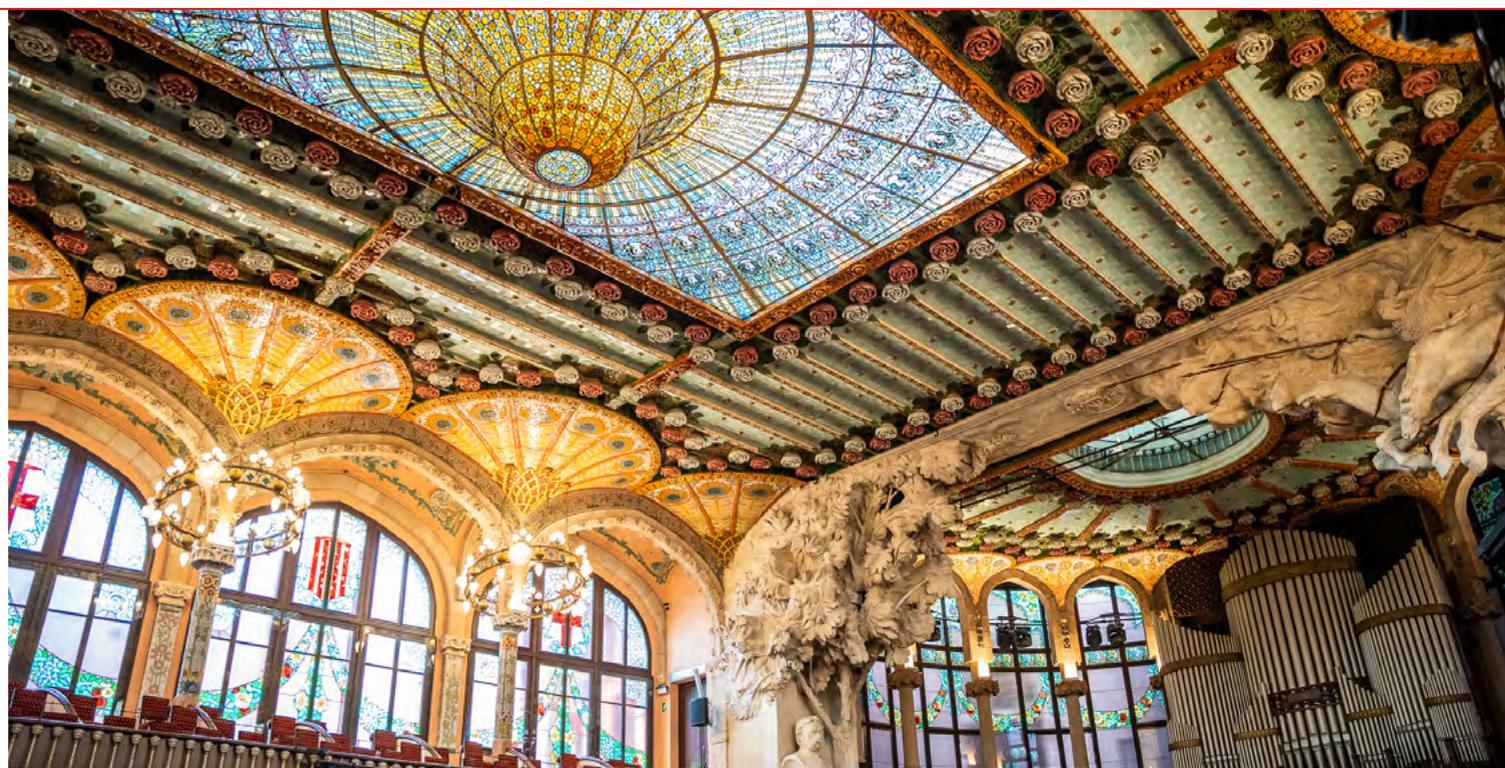
## Palau de la Música Catalana

Esta joya modernista es la única sala de conciertos declarada Patrimonio Mundial por la UNESCO. El edificio que la acoge fue construido entre 1905 y 1908 por el arquitecto Lluís Domènech i Montaner, uno de los grandes exponentes del Modernismo catalán.

El Palau de la Música Catalana está gestionado por la Fundación Orfeó Català – Palau de la Música Catalana, una entidad privada que busca mejorar la sociedad a través de la excelencia artística de la programación musical, la práctica del canto coral y la divulgación del patrimonio, transmitiendo valores universales y fortaleciendo la cultura catalana.

La Fundación Damm es mecenas de honor de la Fundación Orfeó Català – Palau de la Música Catalana desde el año 1991 y, en la actualidad, Ramon Agenjo, vicepresidente y director de la Fundación Damm, es miembro del patronato de la entidad, ocupando la vicepresidencia primera.

[www.palaumusica.cat](http://www.palaumusica.cat)



## Sport Cultura Barcelona

La Fundación Damm es uno de los 43 socios numerarios de esta asociación, creada hace dos décadas para fortalecer dos pilares esenciales de la sociedad: la cultura y el deporte. Este organismo centra su labor en la investigación, la promoción de iniciativas en estos dos ámbitos y el reconocimiento de figuras públicas que encarnen sus valores.

La entidad fue fundada por un destacado grupo de instituciones catalanas: el Centre Excursionista de Catalunya, el Círculo Ecuestre, el Club Natació Barcelona, el FC Barcelona, el Panathlon Club de Barcelona, el RACC, el Real Club de Polo de Barcelona, el Real Club de Tennis Barcelona 1899, el Real Club Náutico de Barcelona, el Orfeó Català - Palau de la Música Catalana, el Real Club de Golf El Prat, el Círculo del Liceo, el Club Natació Sabadell y el RCD Espanyol.

[www.scbcn.com](http://www.scbcn.com)

## Teatre Auditori de Granollers

El Teatre Auditori de Granollers se ha consolidado como un equipamiento cultural de referencia nacional, con especial impacto en su área metropolitana y toda la comarca del Vallès Oriental. Este espacio multidisciplinar, que desde 2002 acoge la prestigiosa Orquesta de Cámara de Granollers, ofrece una programación estable que abarca música, teatro, ópera y danza para todos los públicos.

Más allá de su cartelera escénica, el teatro desarrolla una intensa labor educativa y social con actividades para escuelas, talleres formativos, guías pedagógicas y proyectos comunitarios que lo convierten en un verdadero dinamizador cultural del territorio.

La Fundación Damm apoya a esta institución como mecenas de bronce, reforzando así su compromiso con la difusión de la cultura.

[www.teatreauditoridegranollers.cat](http://www.teatreauditoridegranollers.cat)

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

**LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN**

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

## Más de una década impulsando la cultura con el Teatre-Auditori de Sant Cugat

En mayo de 2024, Ramon Agenjo, vicepresidente y director de la Fundación Damm, y Josep Maria Vallès, alcalde de Sant Cugat del Vallès y presidente del Teatre-Auditori, renovaron oficialmente el acuerdo de colaboración entre ambas instituciones, en un encuentro que contó también con la presencia de Maia Farriol, directora del equipamiento municipal. Esta colaboración, que se ha mantenido de forma continuada durante más de diez años, consolida a la Fundación Damm como entidad asociada al Teatre-Auditori de Sant Cugat, permitiéndole contribuir al fomento y la difusión de la cultura de las artes escénicas y musicales que se hace desde el equipamiento municipal, apostando por una programación artística de calidad y diversa, integrada por producciones locales, nacionales e internacionales en campos tan distintos como el teatro, la danza, la música, la ópera, el circo o la poesía.

## Teatre Kursaal

Sus casi 90.000 espectadores, 152 espectáculos de todos los géneros y 224 funciones en 2024 lo convierten en uno de los centros de artes escénicas de referencia del país. Este equipamiento, que forma parte de Manresana d'Equipaments Escènics (MEES), ha consolidado un servicio educativo que mueve a más de 3.000 alumnos y 8.000 espectadores —es el único de todos los teatros catalanes que ofrece un proyecto educativo para cada curso— y dispone de un aula de formación de artes escénicas para más de 200 alumnos.

Además, el Kursaal es pionero por poner a disposición de los y las asistentes todo tipo de facilidades para acceder al espacio y poder disfrutar de los espectáculos, tanto para las personas con movilidad reducida como para las de capacidad auditiva disminuida.

[www.kursaal.cat](http://www.kursaal.cat)

## Teatre Nacional de Catalunya

Este teatro, vinculado desde sus orígenes a la tradición teatral de Cataluña, es una de las instituciones culturales catalanas más relevantes. Como espacio cultural público, el Teatre Nacional de Catalunya (TNC) trabaja desde 1997 para contribuir al crecimiento cultural a través de la excelencia de propuestas artísticas y pedagógicas abiertas a todos los públicos.

Con una programación anual que abarca teatro, danza, música, ópera, circo o títeres en sus tres salas de exhibición, el TNC se ha consolidado como un referente de la escena cultural. Su sede, diseñada por el prestigioso arquitecto Ricardo Bofill, es uno de los edificios más emblemáticos de Barcelona. Nuestra Fundación ha cultivado una sólida alianza con el TNC, apoyándole como mecenas durante años.

[www.tnc.cat](http://www.tnc.cat)



© Teatre-Auditori de Sant Cugat



CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

**LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN**

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

## Teatre-Auditori de Sant Cugat

Este equipamiento nació con el doble propósito de dotar a Sant Cugat del Vallès de una programación artística estable de alto nivel y ofrecer servicios culturales y educativos para la ciudadanía.

Tras tres décadas de trayectoria, se ha consolidado como un vibrante centro de creación e intercambio cultural, acogiendo manifestaciones artísticas tan diversas como teatro, danza, música, ópera, circo, poesía o magia. Presenta una programación con espectáculos de reconocido prestigio mundial y la participación de grandes figuras referentes del mundo del arte.

[www.tasantcugat.cat](http://www.tasantcugat.cat)

## Teatro Real

Considerada la principal institución de las artes escénicas y musicales en España, el Teatro Real colabora con la Fundación Damm desde 2009. Nuestro presidente, Demetrio Carceller Arce, es vocal de la junta de protectores y miembro del patronato de la entidad.

Gracias a su proyecto artístico, el Teatro Real es hoy uno de los grandes focos internacionales de actividad de ópera y un punto de referencia de las instituciones culturales españolas. Su cuidada programación artística contempla tanto el repertorio lírico tradicional como el contemporáneo, con el objetivo de ofrecer al público un lugar donde descubrir a los mejores artistas y creadores del momento. Asimismo, presta especial atención a los nuevos públicos y a la difusión de la ópera entre los y las más jóvenes.

[www.teatroreal.es](http://www.teatroreal.es)

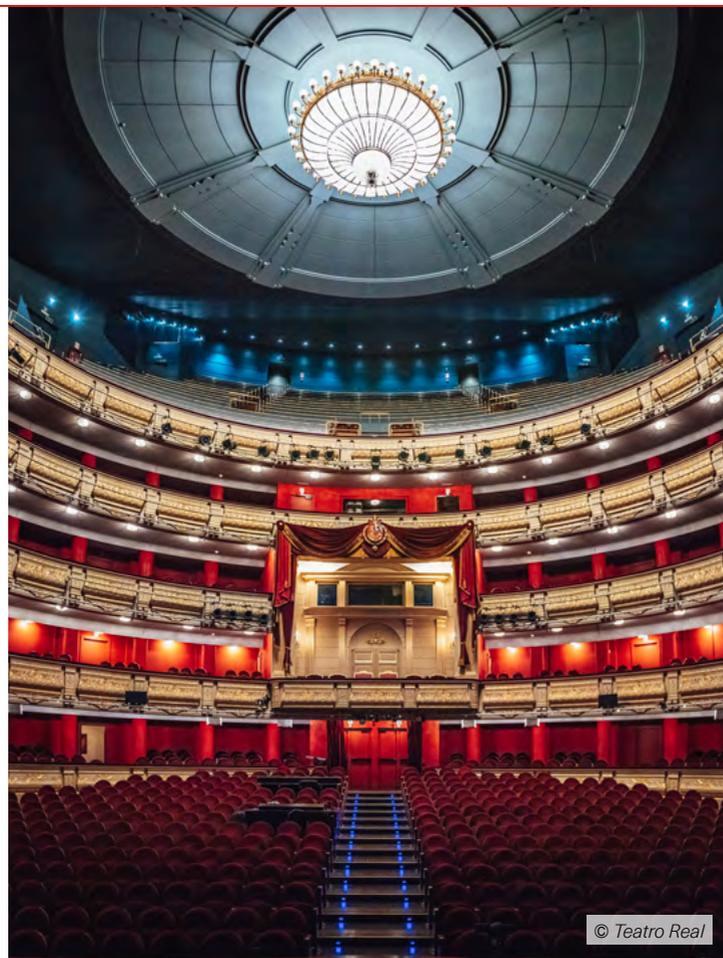


## Gregorio Marañón Presidente del Teatro Real

**Jurista, empresario y académico vinculado a destacadas instituciones culturales. Es miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y del Patronato del Museo del Prado y preside el Teatro Real desde 2007. Además, ha desarrollado una amplia trayectoria en los ámbitos editorial y financiero.**

El Teatro Real tiene un modelo de gestión distinto al del resto de instituciones europeas por dos motivos. Por una parte, solo el 50 % de su presupuesto se financia con los ingresos propios que aporta la taquilla, representando la financiación pública un 30 % del presupuesto. El 20 % restante es cubierto por la sociedad civil —con entidades como la Fundación Damm—. Por otra parte, esta sociedad civil, formada por más de 100 empresas y entidades, participa en la toma de decisiones de los órganos de gobierno del Teatro. De este modo, menciona Marañón, «el apoyo de la Fundación Damm no solo es relevante desde el punto de vista económico, sino también por la experiencia y conocimientos que sus representantes aportan al Patronato del Teatro Real».

Marañón pone en valor que el Teatro Real tiene un modelo único como ópera pública, en el que destaca el impacto generado por la colaboración entre la sociedad civil y el teatro. El presidente del Real afirma que «una sociedad moderna y avanzada precisa de una sociedad civil comprometida, ya que las empresas, cuando prosperan, deben trascender su propia cuenta de resultados».



CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

**CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR**

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

# 5



# Construyendo una sociedad mejor

## Un firme compromiso con nuestro entorno

Contribuir al bienestar de la comunidad y de nuestro entorno es uno de los pilares de nuestra Fundación. Por este motivo, colaboramos con numerosas entidades e instituciones que generan un impacto social positivo, abordando retos como la integración de colectivos vulnerables o en riesgo de exclusión social, y que ayudan a construir una sociedad más igualitaria y cohesionada

# Alianzas con impacto

Como parte de nuestro compromiso con el bienestar y el desarrollo integral de las personas, apoyamos proyectos e iniciativas con un alto valor social, que fomentan el bienestar comunitario de una manera efectiva: entidades sociales que trabajan a pie de calle, asociaciones deportivas que buscan en el deporte una transformación social, organismos que apuestan por el talento de jóvenes con recursos económicos limitados, etc.

40 iniciativas sociales y educativas recibieron nuestro apoyo en 2024

## Entidades con las que colaboramos

### Barcelona Global

279 empresas, centros de investigación, emprendedores y emprendedoras, escuelas de negocios, universidades e instituciones culturales líderes de la ciudad de Barcelona forman parte de esta asociación privada, independiente y sin ánimo de lucro que impulsa y dirige iniciativas para atraer talento y negocios. Está formada por más de mil profesionales que apuestan por convertir Barcelona en una de las mejores urbes mundiales para el talento de impacto y la actividad económica. La entidad está presidida actualmente por Ramon Agénjo, vicepresidente y director de la Fundación Damm.

[www.barcelonaglobal.org](http://www.barcelonaglobal.org)

### Cruz Roja

Esta institución humanitaria, con más de 120 millones de voluntarios y voluntarias en 192 países, trabaja desde 1864 para apoyar a las personas más vulnerables.

En el terreno práctico, esta entidad despliega una amplia gama de acciones humanitarias que salvan vidas diariamente. Además, trabaja en áreas menos conocidas como el apoyo psicosocial a víctimas de violencia, la asistencia a migrantes en rutas peligrosas, los programas de inclusión para personas mayores o con discapacidad, o la formación en primeros auxilios para comunidades remotas.

El apoyo de nuestra Fundación a esta entidad es sólido y prolongado en el tiempo. Buena prueba de ello es la Distinción de Honor de la Cruz Roja que recibimos en 2020 por el apoyo que ofrecimos al Plan Cruz Roja RESPONDE durante la crisis sanitaria derivada de la COVID-19.

[www.cruzroja.es](http://www.cruzroja.es)

## La Ciudad Deportiva Damm protagoniza un reto educativo en el Institut Escola del Treball de Barcelona

Isabel Monterde y Sara Sánchez, dos estudiantes del CFGS de Diseño y Multimedia del Institut Escola del Treball de Barcelona, idearon una propuesta para transformar la Ciudad Deportiva Damm en un centro de referencia para el fútbol femenino. La Fundación Damm, protagonista del desafío, acompañó a las estudiantes durante todo el proceso de trabajo bajo la supervisión del coordinador general de la entidad, Àlex Galí.

Mediante un proceso de *design thinking* —que permite crear un diseño centrado en las necesidades de los usuarios y las usuarias—, las estudiantes plantearon una mejora de la experiencia de las jugadoras del CF Damm y un refuerzo de los lazos del equipo. La solución final desarrollada consistió en la construcción de un fútbol femenino con piezas personalizadas de las jugadoras que actualmente está expuesto en las instalaciones de la Ciudad Deportiva Damm.



© Institut Escola del Treball de Barcelona

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

**CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR**

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

## Premiamos la excelencia académica en UIC Barcelona

En abril de 2024 se celebró la entrega de becas del curso 2023-2024 de UIC Barcelona, un acto con el que se reconoció el talento, la excelencia y el esfuerzo de los más de 1.000 alumnos y alumnas del centro que obtuvieron una beca. Durante el acto, Ramon Agenjo, vicepresidente y director de la Fundación Damm, hizo entrega de las becas que llevan el nombre de nuestra Fundación, y que tienen como objetivo facilitar el acceso a la educación del alumnado de la universidad con un buen expediente académico y recursos económicos limitados. Las becas ayudarán a cubrir parte de su matrícula, en línea con el plan de UIC Barcelona #NingúnTalentoSinFuturo.



© UIC Barcelona



© CUNEF Universidad

## CUNEF Universidad

El Colegio Universitario de Estudios Financieros (CUNEF) es una institución educativa con más de 50 años de trayectoria. Su misión principal es formar a profesionales capacitados y capacitadas para desempeñarse en diversos sectores, como el empresarial, el institucional, el bancario o el financiero. Desde 2020, nuestra Fundación colabora institucionalmente con CUNEF, lo que nos permite contribuir al apoyo de sus actividades académicas y de investigación aplicada, y a la creación de proyectos conjuntos que favorezcan el desarrollo profesional de los miembros de Damm.

Además, la Fundación Damm es el patrocinador principal del equipo femenino de voleibol de CUNEF Universidad, un equipo que ha crecido significativamente en los últimos años, destacándose en los Campeonatos Universitarios de la Comunidad de Madrid. Esta iniciativa contribuye al desarrollo integral de las estudiantes universitarias mediante su participación en actividades extraacadémicas de carácter deportivo.

[www.cunef.edu](http://www.cunef.edu)

## Escola Universitària d'Hoteleria i Turisme CETT-UB

Este centro internacional de formación se ha consolidado como un espacio de referencia para los estudios de turismo, hotelería y gastronomía. Ofrece formaciones especializadas con un enfoque innovador y práctico, conectando a sus 1.500 estudiantes con el sector a través de experiencias reales, investigación y colaboración con empresas. Adscrito a la Universidad de Barcelona, el CETT es un referente de excelencia académica comprometido con el desarrollo responsable del sector y la sociedad.

En 2024, la Fundación Damm colaboró en la tercera edición del Terres CHECK-IN International Hospitality Film Festival, el primer festival que conecta a los diversos actores de la industria del *hospitality* internacional. Participaron más de 60 producciones de 12 países y fueron premiados el FC Barcelona, Axel Hotels y el aeropuerto de Doha, entre otros.

[www.cett.es](http://www.cett.es)

## Fidel Fernández, premiado en la clausura del curso de la Escuela Reina Sofía

El estudiante de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, Fidel Fernández, recibió el diploma al alumno más sobresaliente de la Cátedra de Oboe Fundación Damm en el Acto de Clausura del Curso Académico 2023-2024. La ceremonia, presidida por Su Majestad la Reina Doña Sofía, concluyó con un concierto de la Orquesta Sinfónica Freixenet de la misma escuela bajo la batuta del maestro sir Andrés Schiff.

Fidel Fernández es alumno de la Cátedra de Oboe Fundación Damm desde 2021 y ha sido miembro de diferentes agrupaciones, como la Joven Orquesta de Cuenca, la Orquesta Proyecto 10 de la Comunidad de Madrid o la orquesta de cine de la universidad estadounidense Berklee, además de formar parte de la bolsa de instrumentistas de la Jove Orquesta Nacional de Catalunya y de la Academia de la Semana de Música Religiosa de Cuenca. También es solista en distintas orquestas, forma parte de la bolsa de instrumentistas de la Joven Orquesta Nacional de España y es profesor de oboe en diferentes centros.



© Escuela Superior de Música Reina Sofía

## Fundació Pare Manel

Esta entidad de carácter social se creó para consolidar las acciones socioeducativas y de soporte a colectivos y a personas en situación de riesgo social en los barrios de Verdum y Roquetes (Barcelona) y en distintas cárceles catalanas. Creada en 1996 por Manel Pousa —el popular *pare Manel*, fallecido en 2020—, impulsa proyectos que fomentan la integración social, la promoción de la igualdad de oportunidades y la defensa de la justicia social. Los ámbitos clave donde centra sus iniciativas son la infancia y la juventud, el mundo penitenciario y el desarrollo comunitario.

Las acciones de esta entidad se sustentan gracias a una importante red de personas, empresas, administraciones o fundaciones como la nuestra, que le dan soporte y colaboran con ella activamente.

[www.paremanel.org](http://www.paremanel.org)

## Fundación Albéniz - Escuela Superior de Música Reina Sofía

La Fundación Albéniz es una entidad privada sin ánimo de lucro que, desde su creación en 1987, se dedica a promover la música y la educación musical.

Esta fundación otorga estructura jurídica e institucional a la Escuela Superior de Música Reina Sofía, la cual ha sido clave en los inicios profesionales de más de 1.500 jóvenes músicos y músicas y ha acercado este arte a cientos de miles de personas.

Todos los y las estudiantes de la escuela disfrutan de matrícula gratuita gracias al respaldo y a las aportaciones de numerosos mecenases como nuestra Fundación.

[www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es](http://www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es)



© Escuela Superior de Música Reina Sofía

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024

## Fundación Cruyff

Desde 1995, esta entidad prioriza acercar el juego y el deporte a niños, niñas y jóvenes con necesidades especiales o en riesgo de exclusión social en más de veinte países. Pep Guardiola, Xavi Hernández, Carles Puyol, Joan Laporta o Ramon Ajenjo, vicepresidente y director de la Fundación Damm, son algunas de las caras conocidas que forman parte de su patronato, que trabaja para dar continuidad al legado social de Johan Cruyff, uno de los jugadores y entrenadores más importantes de la historia del fútbol mundial.

Por tercer año consecutivo, algunas de las jugadoras y entrenadoras del Juvenil Femenino del Club de Fútbol Damm participaron como voluntarias en el Open Day de la Fundación Cruyff, una jornada que congregó a más de 900 niños y niñas con discapacidad que pudieron disfrutar de una veintena de actividades deportivas adaptadas.

Una vez más, este 2024 la Ciudad Deportiva Damm protagonizó el Proyecto Empresa del Máster en Márquetin y Gestión Deportiva del Johan Cruyff Institute, vinculado a esta entidad.

[www.fundacioncruyff.org](http://www.fundacioncruyff.org)

## Fundación Grupo SIFU

La Fundación Grupo SIFU es una organización sin fines de lucro con cerca de dos décadas de historia creada a partir de la experiencia de SIFU como centro especial de empleo en el ámbito de la inserción laboral.

Hoy, la Fundación Grupo SIFU desarrolla distintos proyectos para promover la integración social y la inserción laboral de personas con discapacidad y con especiales dificultades de inserción a través de becas, formación, ponencias y exposiciones. También organiza la Gala SuperArte, el mayor evento inclusivo artístico de Europa, que este año llenó el Gran Teatre del Liceu con más de 60 artistas que demostraron haber encontrado en el arte un medio para superar barreras y expresar su creatividad y talento. La Fundación Damm colabora desde hace años con esta entidad, reafirmando su compromiso con la cultura como herramienta de inclusión social.

[www.fundaciongruposisifu.org](http://www.fundaciongruposisifu.org)



## Susila Cruyff Presidenta de la Fundación Cruyff

**La hija de uno de los mejores jugadores de la historia del fútbol —Johan Cruyff— nació en los Países Bajos. Ha estado vinculada al ámbito empresarial y ha trabajado en el campo de la comunicación y la gestión de iniciativas sociales y deportivas. Cruyff ha dedicado su vida a continuar el legado social de su padre, impulsando proyectos que promueven la inclusión social y el desarrollo personal de niños, niñas y jóvenes a través del deporte.**

Susila Cruyff explica que su padre «quiso ayudar a los niños y a las niñas toda la vida». En 1995, Johan Cruyff convirtió su sueño en realidad y creó la Fundación Cruyff, una entidad que apoya y desarrolla proyectos de deporte adaptado para niños y niñas con discapacidad y crea espacios de juego en zonas con pocos recursos de todo el mundo. Su objetivo es que todos los niños y las niñas tengan las mismas oportunidades, dentro y fuera del campo, utilizando el deporte como herramienta de transformación social.

Tras más de 15 años, la presidenta de esta entidad considera clave la colaboración con la Fundación Damm, ya que, como decía su padre, «es importante unir fuerzas; cuantas más personas y entidades trabajemos conjuntamente, mucho más podremos conseguir y mejores soluciones podremos crear». Para Susila Cruyff, además, son relevantes las colaboraciones a largo plazo como la que mantienen las fundaciones Cruyff y Damm, para que, con el paso del tiempo, se puedan observar cambios reales, la evolución de los proyectos y el impacto social que tienen.



© Fundación Grupo SIFU

CARTA DEL PRESIDENTE

2024 DE UN VISTAZO

UNA ENTIDAD COMPROMETIDA

EQUIPOS CON PROPÓSITO

PRESERVANDO NUESTRO LEGADO

LA CULTURA COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN

**CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MEJOR**

ANEXO:  
LISTADO DE ENTIDADES DE 2024



© Mediagé Comunicación

## Fundación Instituto de Empresa

Desde 1997, esta entidad sin ánimo de lucro trabaja para dar apoyo a iniciativas sociales, facilitando la integración de la juventud en el entorno profesional y promoviendo su formación continua, con un impacto positivo en los sectores más desfavorecidos.

Esta fundación trabaja en Europa, el continente americano, Oriente Medio, África del Norte y el sudeste asiático, principalmente financiando becas para jóvenes con talento y proyectos de investigación, así como colaborando con iniciativas con impacto positivo en la sociedad.

[www.ie.edu/es/fundacion-ie](http://www.ie.edu/es/fundacion-ie)

## Fundación Isidre Esteve

El piloto Isidre Esteve sufrió una grave caída en 2007 que lo dejó en silla de ruedas. En 2011 puso en marcha su propia fundación, que trabaja para mejorar la calidad de vida de personas con discapacidad física o movilidad reducida, utilizando el deporte como herramienta de motivación y contribuyendo a la investigación médica. Nuestra entidad forma parte del patronato de esta fundación y, entre otras iniciativas, ha contribuido a la difusión del cojín inteligente Nubolo, un innovador dispositivo diseñado por Esteve que permite a personas con movilidad reducida permanecer sentadas sin riesgo de sufrir llagas por presión.

En 2024, Isidre Esteve finalizó por 19.ª ocasión el Rally Dakar junto a su copiloto Txema Villalobos, en una de las ediciones más complicadas para el piloto.

[www.fundacioisidreesteve.org](http://www.fundacioisidreesteve.org)

## Fundación Princesa de Girona

Comprometida con el futuro de la juventud, la Fundación Princesa de Girona lleva 15 años rompiendo barreras a través de programas de formación, orientación y empleo. Con un enfoque integral, trabaja para identificar y potenciar el talento joven, especialmente entre quienes se enfrentan a mayores dificultades. Su misión es empoderar a las nuevas generaciones para que alcancen su pleno desarrollo personal y profesional. Además, fomenta su emprendimiento y les ayuda a adaptarse a las demandas del mercado laboral, siempre buscando construir una sociedad más justa e inclusiva.

La presidencia de honor de su patronato la ostenta Su Alteza Real la Princesa de Asturias y de Girona. Este consejo está impulsado por más de 90 patronos de primer nivel, entre los que se encuentra Ramon Agenjo, vicepresidente y director de la Fundación Damm.

[www.fpdgi.org](http://www.fpdgi.org)

## IESE

IESE Business School es una de las escuelas de negocios de referencia mundial, reconocida por su enfoque en liderazgo responsable, ética empresarial y formación ejecutiva de alto nivel.

Fundada en 1958 como Instituto de Estudios Superiores de la Empresa, tiene campus en Nueva York, São Paulo, Madrid, Múnich y Barcelona. Durante sus casi setenta años de trayectoria, ha mantenido siempre la misma misión: educar e inspirar a todos los directivos que aspiran a ejercer un impacto positivo en las personas, las empresas y la sociedad.

A lo largo de su historia, esta prestigiosa escuela ha apoyado a más de 10.000 *startups*, ha formado a más de 90.000 directivos y cuenta con más de 60.000 antiguos alumnos y alumnas.

[www.iese.net](http://www.iese.net)

Creamos oportunidades,  
fomentamos el talento y trabajamos  
para avanzar hacia una sociedad  
más justa e igualitaria

# Respuesta solidaria tras la devastación de la DANA

Desde la Fundación Damm nos movilizamos para ayudar a las personas afectadas por la DANA de Valencia, intensificando nuestros esfuerzos mediante donaciones y el impulso de otras iniciativas solidarias



## Apoyamos a las víctimas de la DANA

El 29 de octubre, una DANA afectó gravemente a 75 municipios de Valencia, provocando daños en vehículos, viviendas, infraestructuras y cultivos, además de causar la pérdida de vidas humanas. Ante esta emergencia, la solidaridad se activó en todo el país. Como parte de su compromiso con el bienestar de la sociedad, la Fundación Damm puso en marcha diversas acciones para apoyar a las personas de las localidades más afectadas.

Más de 417.000 litros de agua y bebidas isotónicas, así como alimentos y neveras fueron donados por nuestra Fundación a organizaciones como World Central Kitchen, Cruz Roja de Valencia y Cruz Roja de la Región de Murcia, que estuvieron trabajando sobre el terreno para cubrir las necesidades básicas de las comunidades afectadas.

## Asistencia para los colaboradores y colaboradoras de la compañía

La Fundación Damm contactó con todas las personas de Damm residentes en las zonas afectadas por la DANA para expresarles su solidaridad y ofrecerles su colaboración directa tras la crisis vivida. Con el objetivo de poder ofrecer asistencia inmediata a sus equipos, la Fundación Damm puso en marcha una línea de ayudas de emergencia.

Estas contribuciones fueron diseñadas para cubrir los gastos derivados de la adquisición de bienes perdidos, el alojamiento temporal, la reparación y adecuación de viviendas o la reposición de suministros, entre otros.

## Solidaridad del equipo de Damm

Los colaboradores y colaboradoras de Damm también mostraron su solidaridad con las personas afectadas por la DANA de Valencia a través de la donación de 11.970 euros a la Cruz Roja. La Fundación Damm donó un euro por cada euro donado, duplicando así el impacto de sus contribuciones.

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

**ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024**

# Anexo

## Listado de entidades con las que hemos colaborado en 2024

A continuación, presentamos las entidades, fundaciones y oenegés con las que hemos colaborado en 2024.

**Acadèmia Catalana de Gastronomia i Nutrició**  
[www.acgn.cat](http://www.acgn.cat)

**Agrupació de Colles Geganteres de Catalunya**  
[www.gegants.cat](http://www.gegants.cat)

**Asociación IN para el Fomento del Deporte Adaptado en Andalucía**

**Associació Franz Schubert**  
[www.schubertiada.cat](http://www.schubertiada.cat)

**Ateneu Barcelonès**  
[www.ateneubcn.org](http://www.ateneubcn.org)

**Barcelona Global**  
[www.barcelonaglobal.org](http://www.barcelonaglobal.org)

**Club Natació Montjuïc**  
[www.cnmontjuic.cat](http://www.cnmontjuic.cat)

**Col·legi d'Economistes de Catalunya**  
[www.coleconomistes.cat](http://www.coleconomistes.cat)

**Cruz Roja**  
[www.cruzroja.es](http://www.cruzroja.es)

**CUNEF Universidad**  
[www.cunef.edu](http://www.cunef.edu)

**Escola Universitària d'Hoteleria i Turisme CETT-UB**  
[www.cett.es](http://www.cett.es)

**Esport Solidari Internacional**  
[www.esportsolidari.org](http://www.esportsolidari.org)

**Factoria Cultural de Terrassa**  
[www.lafactcultural.cat](http://www.lafactcultural.cat)

**Filmoteca de Catalunya**  
[www.filmoteca.cat](http://www.filmoteca.cat)

**Fundació Auditori Palau de Congressos de Girona**  
[auditori.girona.cat](http://auditori.girona.cat)

**Fundació Catalana de l'Esplai (Fundesplai)**  
[www.fundesplai.org](http://www.fundesplai.org)

**Fundació Catalunya Cultura**  
[www.fundaciocatalunyacultura.cat](http://www.fundaciocatalunyacultura.cat)

**Fundació Conservatori del Liceu**  
[www.conservatoriliceu.es](http://www.conservatoriliceu.es)

**Fundació Joan Miró**  
[www.fmirobcn.org](http://www.fmirobcn.org)

**Fundació L'Atlàntida**  
[www.latlantidavic.cat](http://www.latlantidavic.cat)

**Fundació Pare Manel**  
[www.paremanel.org](http://www.paremanel.org)

**Fundació per a l'Esport i l'Educació de Barcelona**  
[www.feeb.cat](http://www.feeb.cat)

**Fundació Privada Catalana de Futbol**  
[fundaciofcf.cat](http://fundaciofcf.cat)

**Fundació Promediterrània**  
[www.fundaciopromediterrania.org](http://www.fundaciopromediterrania.org)

**Fundación Abadía de Montserrat 2025**  
[www.abadiamontserrat.cat](http://www.abadiamontserrat.cat)

**Fundación Albéniz – Escuela Superior de Música Reina Sofía**  
[www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es](http://www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es)

**Fundación Amigos del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía**  
[www.amigosmuseoreinasofia.org](http://www.amigosmuseoreinasofia.org)

**Fundación Contigo**  
[www.fundacioncontigo.org](http://www.fundacioncontigo.org)

**Fundación Cruyff**  
[www.fundacioncruyff.org](http://www.fundacioncruyff.org)

**Fundación Dáporis**  
[www.fundaciondadoris.org](http://www.fundaciondadoris.org)

**Fundación Elena Barraquer**  
[www.fundacionelenabarraquer.com](http://www.fundacionelenabarraquer.com)

**Fundación Enric Masip**  
[www.fundacionenricmasip.org](http://www.fundacionenricmasip.org)

**Fundación Enriqueta Villavecchia**  
[www.fevillavecchia.es](http://www.fevillavecchia.es)

CARTA DEL  
PRESIDENTE

2024 DE UN  
VISTAZO

UNA ENTIDAD  
COMPROMETIDA

EQUIPOS CON  
PROPÓSITO

PRESERVANDO  
NUESTRO  
LEGADO

LA CULTURA  
COMO MOTOR DE  
TRANSFORMACIÓN

CONSTRUYENDO  
UNA SOCIEDAD  
MEJOR

**ANEXO:  
LISTADO DE  
ENTIDADES  
DE 2024**

**Fundación Fero**

[www.fero.org](http://www.fero.org)

**Fundación Foto Colectania**

[www.fotocolectania.org](http://www.fotocolectania.org)

**Fundación Grupo SIFU**

[www.fundaciongruposisfu.org](http://www.fundaciongruposisfu.org)

**Fundación Instituto de Empresa**

[www.ie.edu/es/fundacion-ie](http://www.ie.edu/es/fundacion-ie)

**Fundación Isidre Esteve**

[www.fundacioisidreesteve.org](http://www.fundacioisidreesteve.org)

**Fundación Kàlida**

[www.fundaciokalida.org](http://www.fundaciokalida.org)

**Fundación MACBA**

[www.fundacionmacba.es](http://www.fundacionmacba.es)

**Fundación Ojos del Mundo**

[www.ullsdelmon.org](http://www.ullsdelmon.org)

**Fundación Pere Tarrés**

[www.peretarres.org](http://www.peretarres.org)

**Fundación PortAventura**

[www.fundacionportaventura.org](http://www.fundacionportaventura.org)

**Fundación Princesa de Girona**

[www.fpdgi.org](http://www.fpdgi.org)

**Fundación También**

[www.tambien.org](http://www.tambien.org)

**Fundación Victoria de los Ángeles**

[www.victoriadelosangeles.org](http://www.victoriadelosangeles.org)

**Gran Teatre del Liceu**

[www.liceubarcelona.cat](http://www.liceubarcelona.cat)

**Hospital Sant Joan de Déu**

[www.sjdhospitalbarcelona.org](http://www.sjdhospitalbarcelona.org)

**IESE**

[www.iese.edu](http://www.iese.edu)

**L'Auditori de Barcelona**

[www.auditori.cat](http://www.auditori.cat)

**Museo Carmen Thyssen Málaga**

[www.carmenthysssenmalaga.org](http://www.carmenthysssenmalaga.org)

**Museu Casteller de Catalunya**

[www.museucasteller.cat](http://www.museucasteller.cat)

**Museo Nacional Centro de Arte**

**Reina Sofía**

[www.museoreinasofia.es](http://www.museoreinasofia.es)

**Museu Nacional d'Art de Catalunya**

[www.museunacional.cat](http://www.museunacional.cat)

**NASCO Feeding Minds**

[www.nascoict.org](http://www.nascoict.org)

**Open Arms**

[www.openarms.es](http://www.openarms.es)

**Palau de la Música Catalana**

[www.palaumusica.cat](http://www.palaumusica.cat)

**Relatos Solidarios del Deporte**

[www.relatssolidaris.com](http://www.relatssolidaris.com)

**Sport Cultura Barcelona**

[www.scbcn.com](http://www.scbcn.com)

**Teatre Auditori de Granollers**

[www.teatreauditoridegranollers.cat](http://www.teatreauditoridegranollers.cat)

**Teatre Kursaal**

[www.kursaal.cat](http://www.kursaal.cat)

**Teatre Nacional de Catalunya**

[www.tnc.cat](http://www.tnc.cat)

**Teatre-Auditori de Sant Cugat**

[www.tasantcugat.cat](http://www.tasantcugat.cat)

**Teatro Real**

[www.teatroreal.es](http://www.teatroreal.es)

**Terrats en Cultura**

[www.coincidencies.org](http://www.coincidencies.org)

**UIC Barcelona - Universitat**

**Internacional de Catalunya**

[www.uic.es](http://www.uic.es)

**Universidad Carlos III de Madrid**

[www.uc3m.es](http://www.uc3m.es)

**Universitat Abat Oliba CEU**

[www.uaoceu.es](http://www.uaoceu.es)

**Universitat Ramon Llull**

[www.url.edu](http://www.url.edu)

